

PLANT-TECH GROUP

Thinks Locally Acts Globally

Plot No. 245, Baikampady Industrial Area,
New Mangalore 575011, Karnataka, INDIA
Tel: +91(0) 824 2400961(4 Lines)
Fax: +91(0) 824 2406533
E-mail: ptg@plant-techgroup.com
www.plant-techgroup.com

Our Specialized Services

- Comprehensive Catalyst Handling and Reactor Maintenance Services
- Other services in inert and toxic atmosphere
- Inspection of tanks, vessels, columns and towers
- Welding & mechanical repair work
- Hot Tapping, Line Stopping, Cold Cutting, Valve Actuation, Valve Inserting and other allied services
- Bolt Tensioning / Torquing
- Mechanized Industrial Tank Cleaning
- Oily Sludge Liquid Treatment
- Super Sucker Vacuum Cleaning Services
- Manufacturing & Supply of Specialized Equipments to Overseas Customers
 - Vacuum Trucks/Units
 - Catalyst Unloading/Loading Equipments
 - Life Support/Breathing Apparatus Equipments & Accessories



Manufacturing & Supply

Specialized Industrial Maintenance Services for Oil & Gas, Refineries, Petrochemicals, Fertilizers, Chemicals, Power, Iron & Steel Plants

OUR GROUP COMPANIES

- Plant-Tech Industrial Services Ltd. - INDIA**
(Mother company of the Group, & an ISO 9001 & OHSAS 18001 Company)
- Plant-Tech International Ltd. - INDIA**
(Unit of Plant-Tech Group providing all its Group activities to its overseas clients and manufacturing & supply of specialized equipments)
- Plant Tech-Mid Continent India Pvt. Ltd. - INDIA**
(The only Indian company providing ultimate environmental solutions to the Oil & Gas sectors)
- Plant Tech-Power Technical Services Pvt. Ltd. - INDIA**
(Specialized Pipeline & Mechanical Maintenance Services for Oil & Gas process plants & the Pipelines)



Comprehensive Catalyst Handling and Reactor Maintenance Services



Hot Tapping & Allied Services



Bolt Tensioning / Torquing



Mechanized Industrial Tank Cleaning



Oily Sludge Treatment



Super Sucker Vacuum Cleaning Services

SHARADOTSAV-2017

CELEBRATING 28TH YEAR



PANVEL BENGALI SANSKRITIK SANSTHA

ONGC Township, Panvel, Navi Mumbai



PAWEL BENGALI SANSKRITIK GANGSTHA





SHARADOITSAV




LIZMONTAGENS INDIA

LIZMONTAGENS INDIA PVT LTD

2017



SHARADOITSAV



CYGNUS INFORMATION SOLUTIONS PVT. LTD

2017



SHARADOTSAV



Our Sincere Thanks

To



GAURANG G. GUPTA & KUNAL DECORATOR

For sponsoring

Ashtami Pujo Bhog & Bhog Prasad



2017





SHARADOISAV



With Best Compliments From:

M/S. NAMDEO BHOIR

**Engineer, Civil &
Mechanical Contractor**

TISSAAI AUTOMOBILE

**Bajaj, Hero Honda, Honda Service,
Sales & Spare Parts**



**TISSAAI BLDG., KOT NAKA, URAN,
DIST. RAIGAD, NAVI MUMBAI - 400 702**

Tel: 022 2722 2965

Tele.Fax: 022 2722 3178

Mobile: 98200 46604

Email: tissai_automobiles@rediffmail.com

2017



SHARADOITSAV



REGISTRATION CERTIFICATE OF PBSS

विशेष-अ.जा./मुं. सा. वि./५० म.

क्रमांक



नोंदणी प्रमाणपत्र

संस्था नोंदणी अधिनियम, १८६०

(१८६० चा अधिनियम २१)

महाराष्ट्र

नोंदणी क्रमांक १८१/२००० (रायगड)

याद्वारे असे प्रमाणित करण्यात येते की, पुनवेळ बंगाली सांस्कृतिक संस्था

पुनवेळ, ता. पुनवेळ, जि. रायगड

लील तारखेस तसेच नोंदणी अधिनियम, १८६० (सन १८६० चा अधिनियम २१) अन्वये योग्यरीत्या नोंदणी करण्यात

ली. यासाठी कोणी माझ्या सहीनिशी दिले.



संस्थांचे सहायक निवर्तक,

रायगड विभाग

True copy

पुनवेळ बंगाली सांस्कृतिक संस्था

अध्यक्ष

True copy
V. N. Joshi

VJAY N. JOSHI



SHARADO TSAV



PUJA COMMITTEE OF CERTIFICATION YEAR 2000

क्र. सं.	संपूर्ण नांव	सही/-	Name
[१]	श्री. कुमाल राय		Shri Dulal Roy
[२]	श्री. एस. के. सन्याल		Shri S K Sanyal
[३]	श्री. सुभाषित दास		Shri Subhojit Das
[४]	श्री. एस. राय चौधरी		Shri S R Chowdhury
[५]	श्री. के. मुखोपाध्याय		Shri K Mukhopadhaya
[६]	श्री. अरुण दास		Shri Arup Das
[७]	श्री. सोमेन गुप्ता		Shri Soumen Gupta
[८]	श्री. बासुदेव सरकार		Shri Basudeb Sarakar
[९]	श्री. सोमा सहा		Smt Soma Saha

ठिकाण:- पनकेल.

दिनांक :- ३०/६/२०००

वरील सद्द्या करणा-या इस्माना मी जोळ्यतो व
तमांनी माद्वया समक्ष या विधानपनावर सद्द्या केला आहेव.

True copy.

वेळ बंगाली सांस्कृतिक संस्था

कमील.

VIJAY N. JOSHI

B. Com. & B.

ADVOCATE HIGH COURT

2, 1st Floor, Anand...

1st Floor, Anand...

1st Floor, Anand...

True Copy

VIJAY N. JOSHI

B. Com. & B.

Advocate High Court



SHARADOTSAV



CONTENTS

TOPIC	AUTHOR	Pg. No.
Durga Puja Committee 2017		1
Puja Committee for last 27 years		2-3
Messages		4-13

BENGALI POEMS / ARTICLES

আৰ্তি	শৰ্মিষ্ঠা দাস (মুন্নি)	51
বিচিত্র শিক্ষা	সুমিত কুমার সান্যাল	52
আসা যাওয়া	ঝানা বিশ্বাস	53-57
ইশ্বর-বিমুখ ইশ্বরচন্দ্র	বিমল সেনগুপ্ত	58-60
বৃষ্টি	শ্রী পুলকেশ চক্রবর্তী	61
প্রকৃত আশীর্বাদ	মৃদুল ভট্টাচার্য	62

ENGLISH POEMS / ARTICLES

BED TIME	Ishan Bain	74
AT KARNALA WITH FRIENDS Poem: Space, Black Holes My Ganesh Chaturthi Song First Day of Football	Aishiki Bain	74-76
SHARADOTSAV 2017	Through LENSES	63-72
SKETCHES	By CHILDREN	79-82
List of MEMBERS :	ONGC Colony, Panvel	85-86
In-House SPONSORS	Children & Members	77-78,99
List of MEMBERS :	Outside ONGC Colony	91-98
SPONSORS List		100

Best Wishes
from
AFTAR TRAVELS
ANDHERI



NEONATAL TRANSPORT UNIT

FORTIS HIRANANDANI NOW OFFERS A 24x7 NEONATAL AMBULANCE

- State-of-the-art ambulance capable of handling premature deliveries
- Neonatologist on board to receive and transport babies
- Emergency transport services for sick / new born children

OUR NEONATAL CONSULTANTS

Dr Ashok Gawdi - 9820307841 | Dr Kumar Salvi - 9833323131

Dr Viswas Chavan - 9167676166 | Dr Srikant Tiwari - 9820070192

Dr Pankaj Tule - 9769007922

FOR EMERGENCY, CALL: 022 - 39199100

Address : Mini Sea Shore Road, Sector 10, Vashi, Navi Mumbai, Maharashtra-400703

Tel.: 022 3919 9222

www.fortismumbai.com



Hiranandani
HOSPITAL

(A Fortis Network Hospital)



SHARADOISAV



Durga Puja Committee -2017

Patron: *Shri Chanchal Saha*

Advisors: *Shri Debasish Chatterjee, Shri Soumitra Banerjee*

President: *Shri B. B. Nayak*

Vice-Presidents: *Shri S. R. Saha, Shri Ratan Das, Shri Indrajit Guha*

Secretary: *Shri Saibal De*

Joint Secretaries: *Shri Partha Sengupta, Shri Sanjay Mukherjee, Shri Swapan Dutta*

Treasurers: *Shri Abhinandan Ghosh, Shri Ajit Mondal*

Puja Committee: *Shri J.K. Paul, Shri Pulakesh Sadhu, Shri D.K.Dhar, Shri Sameer Laskar, Shri D Karanjai*

Bhog Committee: *Shri Asitava Jana, Shri Suresh Roy, Shri Sankar Deb Sharma, Shri K. C. Biswas.*

Cultural Committee: *Shri Asish Saha*

Souvenir Committee: *Shri Ananta Kr. Biswas, Shri D. N. Bain, Shri Pritam Bera*

Pandal & Decoration Committee: *Shri Samar Das, Shri Asis Isor*

Local Co-ordination Committee: *Shri Sudarshan Paul, Smt. Vaishali Biswas, Shri Sukdev Saha, Shri Sunil Barman,*

Executive Members:

Shri Aloke Das, Shri S.P. Ghosh, Shri Subhajit Das, Shri Dilip Chakraborty, Shri Prithwiraj Bhattacharya

Special Thanks To:

Shri Swapan Dutta, Shri Tulsí Sengupta, Shri Mridul Bhattacharya, Shri Himadri Dutta, Shri Soumen Roy, Shri T. K. Mondal, Smt. Suchandra Mukherjee, Smt. Mausumi Ghosh, Smt. Soma Saha, Smt. Susama Nayak, Smt. Aditi Sengupta, Smt. Soma Bain, Smt. Gouri Sen, Smt. Banani Isor, Smt. Sraboni Saha, Smt. Manisha De, Smt. Mahua Roy, Smt Sraboni Ganguly, Smt. Kalyani Mondal, Smt. Sudipta Sadhu, Smt. Mithu Dutta, Smt. Sanchayita Dutta, Smt. Swagata Banerjee, Smt. Barnali Chakraborty, Smt. Barnali Das, Smt. Bithi Bhattacharya, Smt. Rupa Bhattacharya

General Administration of ONGC Colony, Panvel



SHARADOISAV



PUJA COMMITTEE OF THE LAST 27 YEARS

YEAR	PRESIDENT	VICE PRESIDENT	SECRETARY	JT. SECRETARY	TREASURER
1990	S C Basu	D.N. Ghosh	S K Chatterjee		S Deb
1991	D N Ghosh		S K Chatterjee		S Deb Roy
1992	Alok Moitra		S C Purokayastha	SK Guharoy	Gunomoy kundu
1993	Saradindu Bagchi		Dr.Shankar Sen	H S Chatterjee	B Sarkar,Samir Laskar
1994	P P Das		A Samajpati	Mukul Baruah	K K Kahali,Subhojit Das
1995	Dulal Roy		Gunomoy Kundu		S B Dey
1996	M L Biswas		Ashis Saha		B Sarkar
1997	B Banerjee		Amlan Chakraborty		Dr. B Ghosh
1998	Dulal Roy		Soumen Gupta		P K Deb, B N Das
1999	Dulal Roy	S K Sanyal	Subhojit Das	B Sarkar, Ashis Saha	Dr. G C Das
2000	Dulal Roy	S K Sanyal	Subhojit Das	S R Chowdhury, T K Ganguly	K Mukhopadhaya, Subir Basak
2001	Dulal Roy	S K Sanyal	Subir Basak , T K Ganguly	Amit Khanra, Dr. G C Das	K Mukhopadhaya
2002	S K Sanyal	S K Sarkar	M L Das	Dipankar Sen, K Roychowdhury	S Pramanik, S B dey
2003	R K Das	S K Guharoy	M L Das	S Chowdhury	Anindyasundar Pal, D K Banerjee
2004	R K Das	Sukhdeb Saha	M L Das	D K Banerjee	Balaram Das, Dipankar Ghosh
2005	R K Das	D K Banerjee	M L Das	Aloke Das, Debashish Karanjai	Balaram Das, Rajat Roy
2006	R K Das	D K Saha	Rajat Roy	Aloke Das, Suresh Roy	Sanjay Mukherjee, Abhinandan Ghosh
2007	R K Das	S K Neogi, D K har	Subhojit Das	Aloke Das, Suresh Roy, Dilip Mondal	Sanjay Mukherjee, T K Bhandari
2008	R K Das	D K Dhar	S K Mukherjee	Aloke Das, Suresh Roy, Swapan Dutta	Abhinandan Ghosh, T K Bhandari
2009	C R Das	D K Dhar, S B Dey	Basudeb Sarkar	Aloke Das, Ashis Das Suresh Roy	Abhinandan Ghosh, Sujoy Sikdar
2010	Basudeb Sarkar	Samir Laskar,	Rajat Roy	Aloke das, T Sengupta, Ashis Das, B B Laha, Arun Biswas	Abhinandan Ghosh, Dipen Bain
2011	Basudeb Sarkar	K. Mukhopadhya, Chanchal Saha	Rajat Roy	Aloke Das, Ratan Das	Abhinandan Ghosh, Pulakesh Sadhu
2012	B B Nayak	Samir Laskar, P K Mukhopadhyay Ashish Saha	Rajat Roy	Gautam Mondal, Aloke Das, Ratan Das	Abhinandan Ghosh, Pulakesh Sadhu
2013	B B Nayak	Samir Laskar, Dipen Saha	Aloke Das	Ashish Isor, B B Laha Tulsi Sengupta	Abhinandan Ghosh, Pulakesh Sadhu
2014	B B Nayak	Samir Laskar, D C Ghosh	Aloke Das	Saibal De, B B Laha Tulsi Sengupta	Abhinandan Ghosh, Sanjay Mukherjee
2015	B B Nayak	S R Saha, Ratan Das	Aloke Das	Saibal De, T Sengupta S Dutta, S Mukherjee	Abhinandan Ghosh, Ajit Mondal
2016	B B Nayak	S R Saha, Ratan Das	Saibal De	Partha Sengupta, Sanjay Mukherjee	Abhinandan Ghosh, Ajit Mondal



SHARADOOTSAV



PUJA COMMITTEE OF THE LAST 27 YEARS

YEAR	PUJA	BHOG	CULTURAL	SOUVENIR	DECORATION
1990	S P Banerjee	R S Ghosh	RN Mukherjee, S K Laskar	A K Biswas	S Deb
1991	T Bagchi	R S Ghosh	RN Mukherjee, S K Laskar	A K Biswas	T Sarkar
1992	D Majumdar	S Majumdar	Arup Das	A Dutta Roy	Saibal Ghosh
1993	A K Mukhopadhaya	R S Ghosh	Arup Das	G C Das	Samir Dutta
1994	Abhijit Dutta	R S Ghosh	S K Guharoy	S R Biswas	S K Neogi
1995	Samir Laskar	S C Roy	Ashok	A K Duttaroy	Dr. B Ghosh
1996	Soumen Gupta	Barun Ghosh	Samir Dutta	Sunil Roy	
1997		Pulak Bose A Mahapatra	Sunil Roy	S K Chakraborty	
1998	G Saha Samir Laskar	A Samajpati	Arup Das	B D Sharma	Amit Khara, S Roy
1999	Dr. B Ghosh, G C Saha	Sukhdeb Saha Swapan Dutta	Arup Das M L Das	B D Sharma, S Haldar	Amit Khara, A G Majumdar
2000	G C Saha Samir Laskar	D Debbarma M L Ghosh	Arup Das Ashis Saha	K K Kahali, S N Sengupta	Amit Khara, Soumen Roy
2001	S C Roy	S P Ghosh	Arup Das, D Chakraborty, S C Roy	Surajit Haldar Amit Khara	Abhijit Haldar, Arup Dutta, A G Majumdar
2002	S C Roy Samir Laskar MadhusudanSarkar S Roychowdhury	S P Ghosh R N Kundu Swapan Dutta Nirban Chakraborty	Anindyasundar Pal D Chakraborty Ahin Samajpati	S N Sengupta D K Banerjee	Amit Khara, Samir Mandal, Subir Basak
2003	R N Mukherjee K Mukhopadhaya S C Roy	S P Ghosh Nirban Chakraborty A K Das Swapan Dutta	Dilip Chakraborty Ashis Isor, Shrabani Ganguly, Swati Ghoshdastidar	Shantanu Saha, S B Dey	Amit Khara, Soumen Roy
2004	S Roychowdhury R N Mukherjee	T K Mandal	Soma Saha, Swati Ghoshdastidar Shrabani Ganguly	Aloke Das, T K Bhandari, R K Dey	Samar Das
2005	S Roychowdhury & Ashish Saha	Ratan Das D K Dhar	Dilip Chakraborty Ashis Isor, A.S.Pal Asim Kumar	Asim Kumar, Aloke Das	Samar Das, T.K.Bhandari
2006	S Roychowdhury , Ashish Saha	T K Mandal, Ratan Das, D K Dhar, D.K.Saha	Dilip Chakraborty Asim Kumar	T.K.Bhandari, Sujoy Sikdar	Samar Das, D.K.Ray, Partha Debbarma
2007	S Roychowdhury, M Bhattacharya, S M Dey	T K Mandal Ratan Das D K Dhar	Ashish Saha Dilip Chakraborty	Ritwik Das, Abhinandan Ghosh	Samar Das, D.K.Ray, Partha Debbarma, K Saha, A Guhamajumdar
2008	M Bhattacharya S Roychowdhury S M Dey	T K Mandal, D K Saha Ratan Das Ashis Das, N C Modak	Ashish Saha D. Chakraborty	Ritwik Das, Dilip Mondal	Samar Das, K. Saha, P. Debbarama
2009	S K Laskar, S Roychowdhury	T K Mandal, D K Saha Ratan Das	Ashish Saha D. Chakraborty	T.K.Bhandari, S K Mukharjee	Samar Das, K. Saha , P. Debbarama
2010	M. Bhattacharya, A. Jana, P K Mukhopadhyay, K P Das, G Sutradhar, S Roychowdhury	Dipen Saha, Ratan Das, S M Dey, D K Dhar, Ajit Mondal, N C Modak, P Dhara	Ashish Saha, Dilip Chakraborty, Ritwik Das, Ashish Isore	T.K. Bhandari, S.K. Mukherjee, Dilip Mondal	Samar Das, Kamal saha, P. Debbarma, P. Sadhu, Sankar Debsharma, Sekhar
2011	S. Laskar, S. Roychoudhury, A. Jana, P. K. Mukhopadhyay	T. K.Bhandari, Sukdeb Saha, A. Mandal, T. Bagchi	D. Chakraborty, Asis Isore, S. Sikdar	S. K.Mukherjee, A. Das, D. Mondal	Samar Das, Kamal Saha, P. Debbarma
2012	Suresh Roy, D. K. Dhar, Ashis Das, Mridul Bhattacharjee, Nirban Chakraborty, N.C. Modak	Asitava Jana, Kamal Saha, Partha Debbarma, S.M. Dey	Ashish Isor , Shantanu Mukherjee, Himadri Dutta, Dilip Chakraborty	Sanjay Mukherjee, Pallab Sengupta	Shekhar Das, Ajit Mondal
2013	Mridul Bhattacharya, D K Dhar, Suresh Roy, Soumitra Banerjee	Asitava Jana, Ajit Mondal	Ashish Saha, Dilip Chakraborty, Himadri dutta	Ananta Kr Biswas, Sanjay Mukherjee	Samar Das, G C Pal
2014	Mridul Bhattacharya, D K Dhar, Suresh Roy,	Asitava Jana, Ajit Mondal, K C Biswas, Sunil Barman, P Dhara	Ashish Isor , Himadri Dutta, P Sengupta Dilip Chakraborty,	Ananta Kr Biswas Dipendra Nath Bain	Samar Das, G C Pal Shaymal Rajak
2015	Mridul Bhattacharya, D K Dhar, Samir Laskar	Asitava Jana, S Roy, Sunil Barman, P Dhara	Samar Das, Ashis Isor D Chakraborty, H Dutta	Ananta Kr Biswas Dipendra Nath Bain	P Sengupta, A K Dhar M C Bauri, Pinto Kar
2016	D K Dhar, Samir Laskar A K Dhar	Asitava Jana Suresh Roy Sankar Deb Sharma	Asish Saha	Ananta Kr Biswas Dipendra Nath Bain	Samar Das, Asish Isor



SHARADOITSAV



सत्यमेव जयते

राष्ट्रपति
भारत गणतंत्र
PRESIDENT
REPUBLIC OF INDIA



MESSAGE

On the auspicious occasion of Durga Puja, I extend greetings to my fellow citizens and wish them happiness and prosperity. The festival celebrates the triumph of virtue and destruction of evil.

Durga Puja is also a festival that cherishes the love we feel for daughters in our families. It symbolises feminine energy, empowerment and determination. Let it further our resolve to build a society in which every woman is able to achieve her true potential- and be an equal stakeholder in every avenue of human achievement. May this be a moment of blessing for our country and our collective well-being.

(Ram Nath Kovind)

New Delhi
September 18, 2017



SHARADOISAV



মমতা ব্যানার্জী
মমতা বৈনর্জী
ممتا بنرجی
Mamata Banerjee



सत्यमेव जयते

মুখ্যমন্ত্রী, পশ্চিমবঙ্গ
মুখ্যমন্ত্রী, পশ্চিম বঙ্গাল
وزیراعلیٰ مغربی بنگال

CHIEF MINISTER, WEST BENGAL

২৮ আগস্ট, ২০১৭

শারদ শুভেচ্ছা

‘বাজলো তোমার আলোর বেণু’



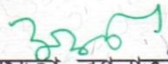
শিউলি সকাল, কাশফুলের দোলা আর শরতের সাদা মেঘ আবার বয়ে আনলো মা দুর্গার আগমন বার্তা। এবারে সব দুঃখ দৈন্য ভুলে আনন্দে মেতে ওঠার পালা; সমস্ত ভেদাভেদ ভুলে সবাই মিলে একসাথে উৎসবের আঙিনায় মিলিত হওয়ার সময়।

আনন্দময়ীর আবাহনের মধ্যেই নিহিত অশুভ শক্তির বিনাশ আর শুভ শক্তির জয়। চিন্ময়ী দেবীর মূন্যয়ী রূপে আগমন তাই নিয়ে আসে নববিধানের আশ্বাস আর নবনির্মাণের পবিত্র প্রত্যয়।

“মা আসছেন, শিউলি ভোরে
শঙ্খ বাজুক ঘরে ঘরে।”

শারদীয়া দুর্গোৎসব শুধুমাত্র এক ধর্মীয় আচার-আয়োজন নয়, সর্বস্তরের, সর্বধর্মের মানুষের আত্মিক মেলবন্ধনই এই উৎসবের মূল ভাবনা, চিরন্তন সুর। দশভুজার চরণস্পর্শে তাই সঞ্চারিত হোক আশার আলো, আনন্দধারায় সিক্ত হয়ে উঠুক বিশ্বভুবন। উমা মায়ের আগমন ঘরে ঘরে নিয়ে আসুক সৌভাগ্য, সমৃদ্ধি ও সংহতির বার্তা। সবাই ভালো থাকুন, সকলের ভালো হোক।

আপনাদের শারদোৎসবের আয়োজন সফল হোক; উৎসবের দিনগুলিতে সবাই শান্তি ও মৈত্রীর মেলবন্ধনে আবদ্ধ থাকুন। সকলকে জানাই শারদীয়ার প্রীতি, ভালোবাসা ও শিউলি শুভেচ্ছা।


(মমতা ব্যানার্জী)

সম্পাদক

পানভেল বেঙ্গলী সাংস্কৃতিক সংস্থা

বি - ৭০৮, ন্যাশনাল রিজেন্সি সি.এইচ.এস., প্লট নং - ৪৪৫

টাক্সা পানভেল

নভি মুম্বাই - ৪১০২০৬

Nabanna, West Bengal Secretariat, Howrah-711 102
West Bengal, India

Tel : + 91-33-22145555, + 91-33-22143101

Fax : + 91-33-22144046, + 91-33-22143528



SHARADOTSAV



दिनेश कु. सराफ
Dinesh K. Sarraf

अध्यक्ष एवं प्रबन्ध निदेशक
Chairman & Managing Director



ऑयल एण्ड नेचुरल गैस कॉर्पोरेशन लि.
Oil and Natural Gas Corporation Ltd.



MESSAGE

It is heartening to learn that Panvel Bengali Sanskritik Sanstha, Panvel is celebrating Durga Puja festival “SHARADOTSAV-2017” starting from September 26-30, 2017 at ONGC Colony, Panvel.

Celebration of Durga Puja and Dussehra symbolizes the triumph of good over evil. It is an occasion to promote goodwill, peace & harmony and remind ourselves of our rich cultural heritage.

I would like to convey my best wishes to Panvel Bengali Sanskritik Sanstha for the publication of Souvenir “Sharadotsav-2017” on this occasion. I am sure that this publication will provide a splendid opportunity for the people to understand the diving teaching through the festival of Durga Puja and will also enrich the community with a strong social and cultural fabric further strengthening the bonds of friendship amongst themselves.

On this joyous occasion, my family joins me in conveying warm greetings and best wishes for this season of festivities bringing peace, happiness, prosperity and a bright future for all the ONGCians at Panvel and other ONGC work centers both in India and abroad.

Happy Durga Puja and Dussehra !!!

(Dinesh K. Sarraf)

पंडित दीनदयाल उपाध्याय ऊर्जा भवन, 5, नेल्सन मंडेला मार्ग, वसंत कुंज, नई दिल्ली - 110 070 (भारत)
Pandit Deendayal Upadhyaya Urja Bhawan, 5, Nelson Mandela Marg, Vasant Kunj, New Delhi -110070 (India)
दूरभाष (Tel) + 91 11 26129001 / 2612 9011, फैक्स (Fax): + 91 11 26129021, 2612 9041, ई-मेल (e-mail): cmd@ongc.co.in
वेबसाइट (Website) : ongcindia.com, CIN : L74899DL1993GO1054155





SHARADOTSAV



तापस कुमार सेनगुप्ता
निदेशक (अपतट)
Tapas Kumar Sengupta
Director (Offshore)

ऑयल एण्ड नेचुरल गैस कॉरपोरेशन लिमिटेड
पॉचवा तल, टॉवर-ए, पंडित दीनदयाल उपाध्याय ऊर्जा भवन,
5, नेल्सन मंडेला मार्ग वसन्त कुंज, नई दिल्ली-110070
Oil and Natural Gas Corporation Limited
5th Floor, Tower-A, Pandit Deendayal Upadhyaya Urja Bhawan,
5, Nelson Mandela Marg, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Tel. : +91-11-26129003/13 Fax : +91-11-26129023
E-mail : dir_offshore@ongc.co.in
CIN No. L74899DL1993GOI054155 Website: www.ongcindia.com



Message

Sharodotsav or autumn festival, begins with the celebration of Durga Puja with fun filled fervor and religious devotion. The festival of Durga Puja epitomizes the victory of the forces of good over evil, of light over darkness, and celebrates *Shakti*---the inherent force of womankind. On the occasion of this auspicious festival, let us invoke the blessings of Goddess Durga to end the evils that plague our society and resolve to create a better world based on peace, truth and universal brotherhood.

I extend my sincere greetings to *Panvel Bengali Sanskritik Sanstha*, which will be celebrating Durga Puja for the 28th consecutive year, and hope that it continues with its endeavor of celebrating this beautiful festival with devotion and fervor in the coming years as well.

I wish everyone at ONGC Colony Panvel and New Panvel a very happy Durga Puja and a fun filled festive season ahead.


14/9/17
(T K Sengupta)



SHARADOTSAV



वेद प्रकाश महावर
निदेशक (अभितट)
Ved Prakash Mahawar
Director (Onshore)

ऑयल एण्ड नेचुरल गैस कॉर्पोरेशन लिमिटेड
पंडित दीनदयाल उपाध्याय ऊर्जा भवन
5, नेल्सन मंडेला मार्ग, वसंत कुंज, नई दिल्ली-110 070 (भारत)
दूरभाष : 011-26129004 / 26129014, फैक्स : 011-26129024

Oil and Natural Gas Corporation Ltd.
Pandit Deendayal Upadhyaya Urja Bhawan
5, Nelson Mandela Marg, Vasant Kunj, New Delhi-110 070 (India)
Phone : 011-26129004 / 26129014, Fax : 011-26129024



MESSAGE

It is heartening to note that **Panvel Bengali Sanskritik Sanstha** shall be celebrating **“Shardotsav-2017”** in ONGC Colony, Panvel for the 28th consecutive year, from 26th September 2017 and intend to bring out a souvenir on this auspicious occasion.

Durga Puja symbolises the annual visit of Goddess Durga to her father's house. In Hindu mythology, Durga is a fierce form of Devi, the Mother Goddess, the all-powerful almighty goddess symbolising **Divine energy**. The splendour of **'Maa Durga'** is indeed unfathomable.

On this auspicious occasion of pooja, celebrated for the victory of good over evil, I extend my heartiest best wishes & compliments to all of you for the efforts and endeavour to perform Pooja celebrations and publication of souvenir that would propagate unity and cultural harmony in the society.

I wish happy festivities.

(वेद प्रकाश महावर)

H.Q. : Oil and Natural Gas Corporation Ltd., Tel Bhawan, Dehradun-248003



SHARADOTSAV



अजय कुमार द्विवेदी
निदेशक (अन्वेषण)
Ajay Kumar Dwivedi
Director (Exploration)

ऑयल एण्ड नेचुरल गैस कॉरपोरेशन लिमिटेड
पंडित दीनदयाल उपाध्याय ऊर्जा भवन
5, नेल्सन मंडेला मार्ग, वसंत कुंज, नई दिल्ली-110 070 (भारत)
Oil and Natural Gas Corporation Limited
Pandit Deendayal Upadhyaya Urja Bhawan
5, Nelson Mandela Marg, Vasant Kunj, New Delhi-110 070 (India)
CIN No.: L74899DL1993GOI054155, Website: www.ongcindia.com
Phone : +91 - 11 - 26129007, Fax : +91 - 11 - 26129027



MESSAGE

It is heartening to learn that 'SHARADOTSAV-2017' is being celebrated by residents of ONGC Colony Panvel, Navi Mumbai.

These festivals are symbols of our rich cultural heritage, help build stronger bonds and a sense of team spirit resulting in a responsible society.

I am sure 'SHARADOTSAV-2017' will bring together people from all walks of life cutting across caste, creed and religion and help develop lasting harmony.

I wish 'SHARADOTSAV-2017' a grand success.


(A.K. Dwivedi)

पंजीकृत कार्यलय : पंडित दीनदयाल उपाध्याय ऊर्जा भवन, 5, नेल्सन मन्डेला मार्ग, वसंत कुंज, नई दिल्ली - 110070
Regd. Office : Pandit Deendayal Upadhyaya Urja bhawan, 5, Nelson Mandela Marg, Vasant Kunj, New Delhi - 110070



SHARADOISAV



From the desk of -----

President, Durga Puja Committee



This year PANVEL BENGALI SANKSKRITIK SANKSTHA is celebrating 28th year of Durga Puja, SHARODATSOV-2017. It is my great pleasure and honour to serve as president of Durga Puja Committee and I take this opportunity to invite all of you to join us all the events organized by Panvel Bengali Sankskritik Sankstha.

Panvel Bengali Sankskritik Sankstha was founded way back in 1989 and it started Durga Puja celebration first time under its patronage in 1990. Since then, we are celebrating the Puja every year with great vigor and enthusiasm. Durga Puja enters its 28th year of celebration in the current year. Primary objective of our SANKSTHA is to add to the richness and cultural diversity by fostering the rich cultural heritage of Pravasi Bengalis. We celebrate Durga Puja, Laxmi Puja, Kali Puja, Saraswati Puja and also annual Picnic, Nababarsha etc. spanned throughout the year. We organize cultural programs, primarily in house to nurture and manifest inner talent of our family members including young children. To help the poor and under privileged of the society our Sankstha gives donation to Children home, tribal school, Bharat Sevashram Sangha etc.

On this occasion I respectfully remember the past executive committees who accomplished a lot through many great ideas and successful initiatives. The present executive committee members are also committed to carry the flag for continual improvement. We have several constraints. Our active member's base is shrinking; members are shifting their locations or getting transferred out of this region. We need new faces, young members and experienced people to march through our way. Even under these difficult circumstances, I am happy to note that sincerity, dedication & wholehearted participation of our active members have made the celebration of Durga Puja & other socio-cultural activities spanned throughout the year very successful and enjoyable.

I take this opportunity to thank all the donors, sponsors, contributors, ONGC administration, and local authority, all members of Panvel Bengali Sanskritik Sankstha and residents of ONGC Colony for their continuous support without which the mega celebration could not have been successful.

I conclude with pray to Goddess Durga to bless all of us so that we can serve our society better and live a coherent & peaceful life. Jai ma Durga!

Date: Sept. 15, 2017

— BISWABANDHU NAYAK



SHARADOTSAV



*FROM THE DESK OF
SECRETARY,
DURGA PUJA COMMITTEE...*



I am privileged and honoured to address from the Secretary's desk as Panvel Bengali Sanskritik Sanastha is celebrating 28th year of celebration of Sharadotsav. After the scorching heat of summer followed by continuous spells of rain, the autumn opens the gate for a festive mood to one and all.

While the festive mood is celebrated and enjoyed upon in various forms, people from Bengal gets engrossed in celebrating 'DURGA PUJA' - worshipping of Devi Durga, the goddess of strength and courage. I, on behalf of Panvel Bengali Sanskritik Sanastha, invite one and all to join the celebration of 'Sharadotsav 2017' starting with Durga Puja organised by the Sanstha.

We, at Panvel Bengali Sanskritik Sanastha, being Prabashi Bengali, continue with the objective of nurturing our cultural heritage, manifest and develop the inner talent of family members and kids. Support and contribute to social cause. This year also, it is not different and I am happy to declare that we could extend the support and contribution to the social cause to a bit more.

At this point it is worth mentioning the support received from members of Sanstha and various well-wishers who stood by us to continue with the objective of developing inner talent and contribute to social cause. I, from the core of my heart, thank all of them being a partner to the journey.

I also take this opportunity to thank ONGC Management & Panvel Administration, Local Statutory Authorities, all the patrons and well-wishers, Officers Club, Ladies Club, RWA-Panvel for extending their support to the best possible way to make the activities of Sanstha successfully.

Lastly, I seek blessing of the Almighty for successful celebration of Sharadotsav 2017 and appeal for continuous support from all in the society to take it forward to the years to come.

- Saibal De



SHARADOISAV



৩৬ বৎসর ব্যাপী চক্ষু চিকিৎসায় অগ্রণী

LAXMI
LAXMI EYE INSTITUTE

CARING SINCE 1981

www.laxmieye.org

১০,৫০,০০০ জন রোগীর চিকিৎসা
১,১০,০০০ জন রোগীর শল্যচিকিৎসা
১৫০ জন পেশাদার চক্ষু চিকিৎসক
১৮ জন চক্ষু বিশেষজ্ঞ
৮ টি কেন্দ্র

॥ চক্ষু চিকিৎসায় একটিই নাম লক্ষ্মী চক্ষু প্রতিষ্ঠান ॥



লক্ষ্মী চক্ষু প্রতিষ্ঠান, পানভেল - ৪১০২০৬ : টেলিফোন-০২২ ২৭৪৫ ২২২৮, ২৭৪৫ ৪০৬০, মোবাইল মিঃ শচীন - ৯৫৯৪৯৮৬৮০৬
নিউ পানভেল : ০২২ ২৭৪৬ ৯৪৯৫, মোবাইল - ৯৫৯৪৯৮৬৮২৩ ♦ ডোমবিভালী : ০২৫১ ২৮৭ ২৯০৫ মোবাইল * ৯৫৯৪৯৮৬৮১০

Laxmi Eye Institute, Panvel – 410206 • Tel: 022 2745 2228, 2745 4060 • Mr Sachin – 9594986806
New Panvel Tel: 022 2746 9495 Mobile – 9594986823 • Dombivali Tel :0251 287 2905 Mobile – 9594986810



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



OMEGA PIPE INSPECTION & SERVICES PVT LTD

Plot No : 5B1, Valalapudi, IDA

Kakinada -533, A.P, India

Tel : 0884-2307272 Mobile: 9393945646

E-mail: omega@omegapipe.com

Website: www.omegapipe.com

**WE ARE IN THE FIELD OF ‘OCTG’
INSPECTION, TESTING & SERVICING AND
INDUSTRIAL ‘NDT’ SERVICES,
‘PSV’ CALIBRATION & SERVICING
‘LOAD TESTING & CERTIFICATION’ OF
LIFTING EQUIPMENTS, LOOSE FEAR
AND PRESSURE VESSELS AS PER DOCK
SAFETY & FACTORIES ACT**



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



Alfa Overseas

511, THE LAXMI MALL, BUILDING NO. 5,
LAXMI IND. ESTATE, NEW LINK ROAD,
ANDHERI (W), MUMBAI – 400 053, INDIA

Tel : 91-22-6710 5578 / 79

Fax : 91-22-6710 6415

Email: alfain@vsnl.com
Website: www.alfaoverseas.in



SHARADO'SAV



With Best Compliments From:

RUTURAJ ENGINEERING SERVICES

CATHODIC PROTECTION SYSTEM
(For Pipelines)



URAN , DIST. RAIGAD, MAHARASHTRA

MR. RAJIV V. SAWANT

Mobile : 09819410501



SHARADO TSAV



With Best Compliments From:

Dr. Arvind K. Takle

M.D., D.M.R.D., D.M.R.E. (Bom.)

CONSULTING RADIOLOGIST & SONOLOGIST

Resi.

Reseshwar Society, Plot No. 1, Sector – 15,
Opp. C.K. Thakur High School, New Panvel - 410 206.
Res.: (022) 2745 3995

PANVEL X-RAY & SONOGRAPHY CLINIC

1st Floor, Shah Plaza, Behind Adarsh Hotel,
Gadkari Road, Panvel - 410 206.
Tel.: 2745 3579

NEW PANVEL X-RAY & SONOGRAPHY CLINIC

Mehta Niwas, Vijay Marg, Opp. Fire Brigade,
Near IDBI Bank, New Panvel - 410 206.
Mob.: 9820420535

KHOPOLI X-RAY & SONOGRAPHY CLINIC

Aman Apartment, L.B. Shashtri Nagar,
Khopoli - 410 203
Tel.: 02192 265848

ALIBAG X-RAY & SONOGRAPHY CLINIC

Behind Dr. Dhamankar Hospital,
Opp. Raigad Bazar, Alibaug - 402 201.
Tel.: 02141 224558



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



LAXMI ENTERPRISE

**ENGINEERS, CONTRACTORS &
MANUFACTURER'S REPRESENTATIVE**

OFFICE

**Soni Paradise CHS Ltd.
A/401, 4th Floor, Plot. 380
CTS 369, TPS III, Ram Mandir Rd
Vazira Naka, Near Pranay Nagar
Borivali (w), Mumabi – 400 091**

WORKS

**4648-7-86/2 SHARDA ESTATE, VAZIRA NAKA,
L. T. ROAD, BORIVALI (W), MUMBAI-400 091**

**Office. Ph. : 2898 2498 Work Ph. : 2833 9856
Mobile: 98207 00478**



SHARADOITSAV



With Best Compliments From:

JAY MAHARASHTRA LOGISTIC

**CARGO CLEARANCE AGENCY
MARINE & LOGISTIC SERVICE**



Garden House – 550, Mukund Baar Road
NHAVA, P.O. Box, NHAVA -410 206
Tal. Panvel, Navi Mumbai
Maharashtra, INDIA

Mobile: 9930 235502 / 9757 061855 / 9930 770608

E-mail: jaymaharashtralogistic2012@gmail.com



SHARADOOTSAV



With Best Compliments From:

RAMAKANT M. SHELTE



R M ELECTRO- MECHANICAL WORKS

**ELECTRICAL & MECHANICAL
ENGINEERS &
LICENCED CONTRACTORS**

Plot Survey No. 2/1, Behind Deepak
Fertilizer Co., Taloja MIDC, Village Kanpole
Hetutane,
Taluka - Panvel, Dist. Raigad.
Email: rmemech@rediffmail.com
Mob: 9324262933 / 9167565160

With Best Compliments From:

Dr. (Mrs) Manisha Sonawane

Dr. Kishor Sonawane B.D.S, M.D.S. (Bom)
M.B.A. (Health Care)

Ramtirth Dental Clinic

**Dental Surgen &
Maxillo - Facial Oncologist**

**E-1/13/A-2, SECTOR - 14,
NEAR POLICE CHOWKI
CIDCO COLONY,
NEW PANVEL (E),
NAVI MUMBAI - 410 206**

Tel: 2748 0505

Mobile: 93222811681

With Best Compliments From:



Raj Enterpries

Free Home Delivery

(only for birthday cakes of 1 kg & above)

**35/36, Raje Complex,
M.C.C.H. Society, Opp. Shivaji Statue,
Old Panvel - 410 206.
Tel. 27456923**

E-mail : oldpanvel.rajent@monginis.net

With Best Compliments From:



SAI MULTISPECIALITY DENTAL CLINIC

Complete Family Dental Care

Dr. Sarika Khade-Palaskar

B.D.S.

Call +917900056169 for Appointment

Morning: 09:30 AM to 01:00 PM

Evening 05:30 PM to 09:00 PM

Shop No. 10, Sai Sharan CHS
Plot No. 15, Sector 8, Khanda Colony
New Panvel, Raigad - 410206

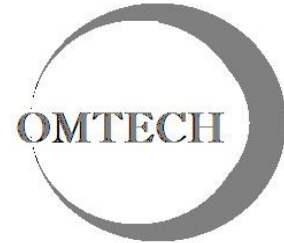
Email: saidentalpanvel@gmail.com



SHARADO SAV



With Best Compliments From:



Offshore Marinetechn Pvt. Ltd

**AN ISO 9001:2000 CERTIFIED COMPANY
MULTI DIMENSIONAL ENGINEERING EXCELLENCE
IN THE SERVICE OF SHIPPING & OFFSHORE MAINTENANCE
Formerly known as OFFSHORE CONSTRUCTION (OSC)**

CORPORATE OFFICE

OMTECH House, 9, Samrat Mills Compound,
L.B.S. Marg, Vikhroli (West), Mumbai – 400 079
Tel: 022 – 4223 5100 to 133 Fax: 022 – 2577 1779

WORKS

R-321, TTC Industrial Area, MIDC, Rabale, Navi Mumbai – 400 701
Tel : 022 – 2764 1155 Tele Fax : 022 - 2764 1166

**Mail: info@offshoremarinetechn.com, info@omtech.co.in
Website : www.offshoremarinetechn.com**



SHARADOISAV



With Best Compliments From:

MR. BHASKAR M. MOKAL

PROPRIETOR OF

M/S GREEN LAND DEVELOPERS

GOVT. REGD. CONTRACTOR
& LANDSCAPE DESIGNERS

Member Of

URAN PANCHAYAT SAMITI

**SPECIAL EXECUTIVE OFFICER
(RAIGAD)**

Mobile: +91 99695 46687

E-mail: bhaskarmokal@yahoo.com



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



Our Creative edge makes the difference...

**MANUFACTURER & EXPORTERS OF ALL TYPES OF RUBBER,
TFFLON PARTS FOR THE OIL TOOLS INDUSTRIES**

ACCUMULATOR / DAMPENERS / FORM TANK BLADDERS ◆ HYDRO-CYCLONE ASSEMBLY ◆ THREAD PROCTECTOR ◆ 'O' RING ◆ CONTROL VALVE DIAPHRAGMS ◆ GATE VALVE SEATS & GATES ◆ RUBBER EXPANSION JOINTS ◆ CLUTCH ASSEMBLY ◆ JET SHEAR NOZZLES ◆ HEAT EXCHANGER GASKETS ◆ PACKER ELEMENTS ◆ SHALE SHAKER SHOCK MOUNTS ◆ COUPLINGS ◆ ORIFICE CARRIER ASSEMBLY ◆ ELEVATOR STRAPS & TONG PULL BACKS ◆ TELESCOPE JOINT PACKERS ◆ SEALS ◆ DRILL PIPE WIPERS ◆ BELL NIPPLE SEALS

CORP. OFFICE

106/112, VIVEK INDUSTRIAL ESTATE,
WALBHAT ROAD, GOREGAON (EAST),
MUMBAI - 400063, INDIA

VASAI UNIT

GALA NO. 3, RUBY INDUSTRIES ESTATE,
NAVGHAR ROAD, VASAI (E),
THANE, INDIA

TEL. No: +91-22-2685 1004 FAX No: +91-22-5699 5029

Mobile No : 98200 98156

E-mail: info@mickyrubbertech.com

Website: www.mickyrubbertech.com



SHARADOOTSAV



With Best Compliments From:



Mahua Dance Academy

Dance Lessons for all

Come one! Come all !!

:: Attractions ::

- Stage Shows
- Certified Courses For
 - Drawing Class
 - Art and Craft Class
 - Bengali Rabindra Nritya & Songs
 - Music Class
- Aerobics & Yoga Class
- Special Dance Classes for Ladies
- Bollywood Dance
- Semi-Classical Dance
- Folk Dance
- Calligraphy

Contact:

- Sai Sansar Complex, Sec 5, (Nr D-Mart), New Panvel
- Matri Arcade, Sec 20, (Nr Girls Hostel), Kamothe

Mahua Roy: 7506173347 / 9969382060

With Best Compliments From:



S.A.F. REFRIGERATION ENGINEERING



ISO 9001:2008 Certified Company

**Design, Supply, Installation & Commissioning of HVAC & Refrigeration Systems
Fabrication & Installation, Ducting & Piping for Marine & Industrial Works
Repairs, Servicing & Maintenance of HVAC & Refrigeration**

*G-24/331, Bussa Udyog Bhavan, Tokersl Jivraj Road,
Sewree (W), Mumbai-400015, INDIA.*

 +91-22-56626806  +91-22-24113928

 info@safengg.com  www.safengg.com



SHARADO TSAV



With Best Compliments From:

SIDDHARTH ENTERPRISES

S-Wrap® Technique

ONLINE LEAKAGE SEALING OF HYDROCARBON AND WATER IN PIPELINES
STRENGTHENING OF WEAK AND CORRODED PIPELINE
LEAKAGE SEALING IN ROOF OF HYDROCARBON STORAGE TANKS
FIXING OF CORROSION PADS ON PIPELINE WITH COLD METHOD

Manufacturing SAVIOUR Oil Absorbents

*1, Ground Floor, Round Building, Maulana Azad Road, Jacob Circle,
Mumbai - 400 011, India*

☎ +91(22) 2300 2127 ☎ +91(22) 2301 8274

✉ *laksh_siddhi@vsnl.com, info@swrap.in* 🌐 *www.swrap.in*

With Best Compliments From:

Mark Industries

**GOVT. APPROVED SUPPLIERS
DELAERS IN ELECTRICAL, ELECTRONICS &
GENERAL SUPPLIERS**

116, Lohar Chawl, Harharwala Bldg. Bo. 3
3rd Floor, R. No. 18, Mumbai – 400 002

☎ 022 2205 0451 / 022 6634 3872 *Mob: 92241 51694*

✉ *markindustries@gmail.com*



SHARADOITSAV



With Best Compliments From:

V Tech Offshore Services



Address

Punadi Bena, Kaular Mercedes, Vasai West Vasai
Maharashtra India 401201

With Best Compliments From:



ELECTRO POWER SERVICE CENTRE
GOVT. LICENCE CONTRACTORS

ADDRESS

Gadiwala Compound, Shiv Tekadi, Jogeshwari(E), Mumbai- 400 060

Mobile 90282 71198 / 98693 98756 ☎ 022 2821 8331

✉ epscindia@gmail.com, chandrakant.dhondge@gmail.com



SHARADOISAV



शुभिव
युवक मित्र मंडळ, पनवेल

With Best Compliments From

New Swati Optics
न्यु स्वाती ऑप्टीक्स
Total Vision Care

Add : Near Virupakash Temple,
Opp. Bank of India, Shivaji Road, Panvel
27450831 27450832

Computerised Eye Testing
&
Contact Lens Clinic

Satnam's
New
SWATI
Optics
न्यु स्वाती ऑप्टीक्स
Total Vision Care

Sai Krupa, Shop No. 4 & 5, Plot 3, Matheran Road, Sector 1, New Panvel (E), Tel : 2745 6632
Shubh Kalash Complex, Shop No. 26, Near Malvan Tadka Hotel, Sector 35, Kamothe Tel : 9930811708

With Best Compliments From:

USHA INDUSTRIES

MANUFACTURER &
REPERSENTATIVE OF OILFIELD
EQUIPMENTS & TOOLS
APPROVED VENDOR TO THE ONGC LTD

28-Shanti Shopping Centre,
Near 396 Bus Stop, Dr. R. P. Road,
Mulund (W), Mumbai – 400 080

Tel : 2591 5607 □ Fax: 2564 7828

Mobile: 98202 20311

E-mail : usha_industries@rediffmail.com

With Best Compliments From:



ASWATHI POWER CONTROLS
LICENCED ELECTRICAL CONSULTANT
ENGINEER AND CONTRACTORS

Head Office

IDEAL Devaji Kesjavaji Ind. Estate. Unit No. 117
W.T Patil Marg, Chembur, Mumbai-400 071

Branch Office

No. 3, Sri Arul Murugan Temple Complex
Sara Nagar, Old Pallavaram. Chennai-600 117

☎ 022 2521 1230 / 044 2247 2183 ☎ 022 2521 0721

✉ aswathipowercontrols@hotmail.com

With Best Compliments From:



P. P. Corporation

CIVIL CONTRACTOR & REALTORS

Office

Shop: 18, Nayan Apartment, D-Wing
Plot No. 550(1), Uran-Mora Road,
Uran- 400 702, Maharashtra

Res: House No. 712, Mandal Ali, Nagaon, Dist.
Raigad, Tal. Uran – 400 702

Mobile: 98211 77727

Email: ppcorporation2013@yahoo.co.in



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



SADANAND ENGINEERING WORKS

Structural Fabrication , PEB Roofing Sheds
Builders – Civil Works
All Types of Machining Jobs

267, S. G. House, Bokadvira, Uran-Panvel Road
Uran, Dist. Raigad, Maharashtra
Navi Mumbai-400 702

Phone: 022-2722 1469
Email: sew_uran@rediffmail.com



SHARADO SAV



With Best Compliments From:

HOTEL SAWALI



Shop No. 11, Angulimala Co-Operative Society
B-Wing, SG Barve Marg, Nehru Nagar
Kurla East, Near Shiv Sena Shaka
Mumbai, Maharashtra 400024

Phone No: 022 2523 2621



SHARADO TSAV



With Best Compliments From:

ASTRO VASTU CONSULTANCY



Home | Office | Factory



What can Vastu do? First of all, it fixes your thinking. You develop more clarity in the daily life experiences. When you do Vastu, you get more confidence. People start to recognize your work and value it. Everyone wants to invest in you.

Vastu is Rational as well as Mystical

Vastu '16 ZONE' is a unique scientific method to balance the 5 tatva which effects us. The balancing can be done by use of colours and other remedies. once the correct thing is at it's place the way to every thing is clear and supportive.

Just contact us to enjoy your life full of prosperity , love, peace, joy and happiness .

CONTACT NARAYAN MHATRE,

Mobile No – 7738997558 With prior appointment

Email: advancevastuconsultancy@gmail.com

To get effective solution and result to all your personal and business problems in the right direction

- PROBLEM SOLVING
- RESOLVING TENSION
- MEDITATION TECHNIQUES
- ASTRO VASTU
- VEDIC ASTROLOGY
- HEALTH PROBLEM
- MONEY PROBLEM
- RELATOLNSHIP PROBLEM
- MARRIAGE PROBLEM
- EDUCATION PROBLEM
- VASTU DOSH NIVARAN WITHOUT BREAKING STRUCTURES

ADDRESS – PARIJAT HEIGHT CHS, FINAL PLOT NO 271, URAN ROAD, PANVEL, 410206



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



An ISO certified company with
integrated Management System
(9001-2008 & 18001:2007 OHSAS)

**PIPELINE SUPPORT SERVICES & ELECTRICAL
ENGINEERS, CONSULTANTS & LICENSE CONTRACTOR**

HEAD OFFICE

**Tanvi Nivas, House No.897, Brahmin Ali, Near Talathi
Office, At Post Nere, Taluka Panvel -410206**

REGIONAL OFFICE

**Balaji Enclave, Office No.2, Plot No.1, Opp Bhagvati
Heritage Sector 21, Kamote Navi-Mumbai**

☎ +91-022-6560 2141 +91-8108996628 / 8898042742

✉ info@intimeservices.co.in, yogeshamboli@intimeservices.co.in

💻 www.intimeservices.co.in



SHARADO TSAV



With Best Compliments From:



**OFFSHORE HOOK-UP & CONSTRUCTION
SERVICES (I) PVT. LTD.**

**WE DO HOOK UP FROM CONCEPT TO
COMPLETION FOR OIL & GAS OFFSHORE AND
ONSHORE PROJECTS WHICH INCLUDES**

**ENGINEERING, FABRICATION, INSTALLATION, HOOK UP,
MODIFICATION, PRE-COMMISSIONING, MAINTENANCE, INSPECTION,
NDT, TESTING SERVICE, SPECIALISED PAINTING, PRESSURE VESSEL
FABRICATION, HYDROTESTING**

OFFICE

*303-305, Basant Vihar Commercial Complex,
Dr. C.G. Road, Chembur, Mumbai – 400074
Tel. 022 2521 0076 / 4201 1100. Fax. 022 2520 0401*

WORKSHOP

W-168 / W-169, MIDC Parwane, Navi Mumbai – 410 710

*Email: info@ohcs.in.net
Website : www.ohcs.in.net*



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



YOJAKA (INDIA) PVT. LTD.

**(SHIPPING, MARINE, MECHANICAL, CIVIL,
DREDGING & OFFSHORE CONTRACTORS)**



REGD. OFFICE:
ABCO Trade Centre, 2nd Floor,
N.H. 17, Kottara Chowki,
Mangalore - 575 006.
Tel.: +91 824 2457173
Telefax.: +91 824 2451844
E-mail: mangalore@yojaka.co.in

MUMBAI OFFICE:
A-204, Universal Business Park,
Chandivali Farm Road,
Off. Sakivihar Road,
Andheri (E), Mumbai - 400 072.
Tel.: 022 40060746 / 40156437
Email: mumbai@yojaka.co.in
yojakamumbai@yahoo.in

Website : www.yojaka.co.in



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



SAIKRIPA FOODS SERVICES PVT LTD

ISO 22000:2005, HACCP APPROVED COMPANY



☎: +9122-2662 3240 / 3241 / 3244 / 3245

Fax: +9122-2562 3242

Email: operationsaikripa@rediffmail.com

**RAJA INDUSTRIAL ESTATE
GALA NO. 3/4, GROUND FLOOR
NEAR INDRAPRASHTA, P. K. ROAD
MULUND (WEST), MUMBAI – 400 080
website: www.skfs.co.in**



SHARADOISAV



With Best Compliments From:

Seeking the blessings of Maa Durga:

Devendra Group of Companies

Since 1986, we have provided you with Total solution for equipment, spares and services related to Oil & Gas exploration, drilling, work over and stimulation activities.



Intl. Conformity Veritas
An ISO 9001 : 2008 Certified Company

Operations in Assam, Gujarat, and Maharashtra.

Registered Office:

Devendra Enterprises Private Limited
Devendra Bhavan , Main Road
Dist: Sivasagar, Nazira – 785 685
ASSAM. Tele-Fax: 03772 251071

Head Office:

Devendra Enterprises Private Limited
#237, Orange Mall
Chandkheda, Ahmedabad – 380 013
GUJARAT. Tele-Fax: 079 2970 8001

Visit us at www.devendra-group.com | Write to us at info@devendra-group.com



SHARADO TSAV



With Best Compliments From:



HI-TECH INDUSTRIES

ENGINEERS & FABRICATORS

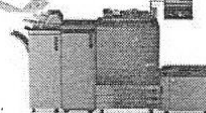
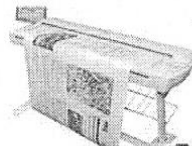
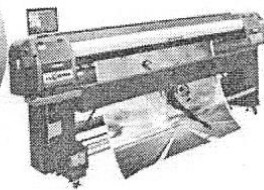
An ISO 9001 : 2008 REGD COMPANY

Gala No. G-26, MK Industrial Estate, Sonawala Cross Road
Goregaon(E), Mumbai 400 063

☎ (022) 2685 4198 / 2671 9145 📠 (022) 2671 9145 / 2685 4198
Mobile: +91 98212 35049

E-mail : kg_nair2000@yahoo.com, nair.hitech@gmail.com, hitechind@mtnl.net.in

With Best Compliments From



Mob:- 9820246524
9930712382
Tel:- 022 27463282
022 27463515

COLOUR AND B/W PRINT
A4, A3, 12"x18",
13"x19" A/0, A/1
UP TO 300 GSM

WE OFFER BEST DEALS IN

Designing

OFFSET PRINTS

DIGITAL PRINTS

OUTDOOR PRINTS

CUSTOMIZED PRINTS

T-SHIRTS, COFFEE MUGS, PRINT

- Colour & B/W Xerox, Print & Scan
- Jumbo Xerox, Printout, Lamination
- Autocad Plotting, Amonia Printing
- Prints of All Village Maps
- A to Z Office & Computer Stationery
- All Types Of Offset Jobs.
- All Types of Cartridge Refilling
- All Types of Binding & Golden Embossing
- Poster Printing
- Printing Solution Center

- FLEX PRINTING
- STAR PRINTING
- VINYL & ONE WAY PRINTING
- BACKLIT PRINTING
- ECO PRINT & LAMINATION
- TRANSPARENT PRINTS
- SUNBOARD MOUNTING
- M.S. FRAME
- WOODEN FRAME
- D.T.P., ARTWORK DESIGNING

Our Branches

POINT JUMBO	POINT DIGITAL	PRINT DIGITAL	POINT COLLECTION
Xerox & Stationery Takka, Panvel	Xerox & Stationery Seawoods	Printers & Stationers Chandiwali	Gift Articles & Toys Takka, Panvel

The Complete Printing Solution

Shop No. 6-7 & 11-12, Kasturi II, Takka Village, Panvel, Navi Mumbai - 410 206.
Email -pointjumbo@gmail.com / pointpanvel@gmail.com



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



Aban Offshore Limited

**8, Vikas Centre, S. V. Road
Santacruz (West)
Mumbai – 400 054**

Tel : 91-22 2661 6016 Fax : 91-22 2661 4972

E-mail: abanoffshore@aban.com

Website: www.aban.com

With Best Compliments From:

PARAMOUNT MEDICAL SERVICES PVT. LTD.



Near Rupali Theatre, Panvel, Dist. Raigad. Pin: 410206

Phone: 022 – 27455611 Mobile : 9821613929



SHARADO TSAV



With Best Compliments From:



Falcon Offshore Service (I) Pvt Ltd

Marine / Driving / Shipping

301/ 302/ 303 /304 Vyapar Bhavan, 49 P. D'Mello Road,
Carnac Bunder, Mumbai- 400 009, India

Tel.: +91-022-2348 8131/4132/5133/5134

Fax: +91-22-2348 3137

E-mail: info@falconoffshore.net

www.falconoffshore.net

With Best Compliments From:

VAMA COLLECTION

**Manufacturer of Gift Item
Leather and Non-Leather Items**



VAMA COLLECTION

BANDRA (EAST)

Mobile: 08082134400



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



Manufacturers • Representative • Suppliers

Specialist In:
Spares for Offshore, On Board & Plant
Equipment

6, Neelkanth Smruti, Jagdusha Nagar
Rifle Range, Ghatkopar (W), Mumbai – 400 086
TeleFax: 022 2511 8858
Mobile: 9820546377 / 9820291287

With Best Compliments From:

KARM ENTERPRISES



116/Kantilal M Sharma Marg
Harharwala Bldg. No. 3
3rd Floor, Room No. 18
Mumbai – 400 002

karmcutterprises2015@gmail.com

With Best Compliments From:

GREATSHIP (INDIA) LTD

Global Energy & Offshore Services



Indiabulls Finance Centre
Tower 3, 23rd Floor, Elphinstone Road (West)
Senapati Bapat Marg, Mumbai, Maharashtra 400013

Phone: +91-22- 67207500 / 71022200 +91-22-66517428



SHARADOISAV



With Best Compliments From:

HAL Offshore Limited



HAL Offshore Limited together with its subsidiary SEAMEC Limited is one of the largest fleet owner and operator of Multi Support Vessels in Middle East Asia and India. HAL is one of the leading offshore EPIC contractor and service provider.



HAL OFFSHORE LIMITED

4B, 32 Corporate Avenue
Off Mahakali Caves Road,
Andheri (E), MUMBAI 400093
Tel:- +9122 4236 9200
www.haloffshore.in



SEAMEC Limited

A- 901-905, 9th floor, 215 Atrium
Andheri Kurla Road,
Andheri (E), MUMBAI 400093
Tel:- +9122 66941800
www.seamec.in



SHARADOISAV



With Best Compliments From:

J P C ENTERPRISES



**THE GREAT EASTERN SUMMIT,
"A" 903 PLOT NO 56,
SECTOR 15, CBD BELAPUR,
NAVI MUMBAI- 400 614, INDIA**

Phone : 022-6510 5595 Fax : 022-2756 3820

E-mail

info@jpcoffshore.com

jagat@jpcoffshore.com

Website: www.jpcoffshore.com



SHARADOISAV



With Best Compliments From:

R. H. OSWAL

TAX CONSULTANT

Mobile: 9892645360

Tel: 2745 2812

S. R. OSWAL

ADVOCATE

Mobile: 9324058969

Tel: 2749 1002

**135, PRABHAKAR RAJE COMPLEX,
NEAR AXIS BANK, PANVEL – 410 206**



SHARADO TSAV



With Best Compliments From:



HARSH ENGG. COMPONENTS Co.
(AN ISO 9001 : 2008 Company)
Engineers, Manufacturers & Contractors



405-A, Churchgate Chambers,

5, New Marine Lines Road,

Churchgate (E), Mumbai – 400 020

Phone: +91-22-2262 4641 / 2262 4584

Fax: +91-22-2261 3626

Email: info@harshengineering.in, harshengg07@gmail.co.in

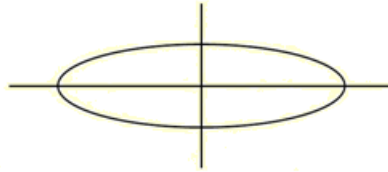
Website: www.harshengineering.in



SHARADOITSAV



With Best Compliments From:



NOBLE ENGINEERS

QUALITY PIPING, PUMPS & COMPRESSORS

**FLAT NO. 10, A-WING,
OM AMIT APARTMENTS,
SHIVAJI ROAD, PANVEL - 410 206**

With Best Compliments From:



The organization is a joint venture between BW Offshore and Planet Energy. BW Offshore - the world's second largest Floating Production System Provider is listed on the Oslo stock exchange.

OCS is leading service provider to the Oil & Gas and Marine industry.

Our Services:

**Operations & Maintenance
(O&M)**



**Maintenance, Repair &
Overhaul (MRO)**



**Total Corrosion
Management (TCM)**



**Integrated Manning Services
(Oil & Gas, Marine)**





SHARADO'S



With Best Compliments From:



...a luxurious business hotel



ISO 9001:2000

Peace Park Hotels Pvt Ltd

Executive Rooms ● Multi Cuisine Fine Dine
A.C. Conference Halls ● Covered Roof Top Party Hall
Ample Parking ● Professionally Managed



Near Patil Hospital, Mumbai-Pune Highway, Panvel – 410 206

Tel : 022-27450669 / 0646 / 3641 / 3613 / 0201

WLL : 022-32693672 ● Fax: 022-27467888

E-mail: info@hotelpeacepark.com

Website: www.hotelpeacepark.com



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



askara
ENTERPRISES

A one stop solution for Oilfield Equipment & Service

**332 Ambaji Sadan,
Nanda Patkar Road,
Vile-Parle (East),
Mumbai – 400 057
India**

**Tel : 91-22-2613 8500
Fax : 91-22-2611 7913**

**E-mail : askara_mumbai@askaragroup.com
Website: www.askaragroup.com**



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



Unified Network Solutions

Security & Surveillance Solutions

Voice Over IP Solutions

Datacenter Build & Management Solutions

BCP & DR Solutions

Online Storage & Back Up Solutions

Virtual Reality Solutions

Remote Infrastructure Management Solutions

Annual Maintenance & Facility Management Solutions

901 – Techniplex-II, Off S. V. Road,
Goregaon (W), Mumbai - 400062.- India.

Email : info@htpglobaltech.com

Website: www.htpglobaltech.com



SHARADO'SAV



With Best Compliments From:

**ENGINEERS & LICENSED CONTRACTORS
FOR TURNKEY PROJECTS**

**MECHANICAL , ELECTRICAL
& FABRICATION**



JN-1, Bldg. No. 18, A-Wing, Flat No.2
Sector-9, Vashi, Navi Mumbai
Maharashtra - 400701
Mobile: +91 86554 24990
Email: supremeconstruction@gmail.com



SHARADOITSAV



From

PRAMOD KUMAR RAJPUT



SHARADOISAV



অর্তি

শর্মিষ্ঠা দাস



মা; একটি বছর পার করে আবার ফিরে এলি মা এই ধরাধামে?

সবার অপেক্ষার অবসানে ধরনীকে আলো করে মাত্র চারদিনের নামে!

জাগো দুর্গার আগমনীতে মর্ত্যের সমস্ত প্রকৃতিও যেনো হেলে আছানে রত।

কতো আদর, কতো ভালোবাসা ভরা প্রানে তোর সন্তানেরা তোকে ডাকে যে যার মতো।

আর তুই; কি করে থকিস মা নিশঃব্দ বিচরনে রত।

প্রতিটি বছর সবার আকুতিভরা অর্তি, কাঙ্ক্ষিত বাসনা শুধু শুনেই যাস, সত্যি কি তুই শুনতে পাস মা?

সত্যিই কি তুই আছিস? না আসিস আমাদের মাঝে? নাকি সবই ফাঁকা প্রার্থনা করি মোরা প্রতি সাঝে?

শুনেছি তুই নাকি রনংদেহী গ্রীষ্মের প্রখর দক্ষ তেজ রাশির অংশ। প্রলয়োন্মসীর করে জলেছে নির্বিঘ্নে একে একে ধংস।

বিশ্বজুড়ে অরাজগতা, বিদ্রোহ, বাজছে যুদ্ধের দামামা আড়ালে ক্রমশ।

দুর্নিতি গ্রস্তে ভরা দেশ, হিংসায় উন্মত্ত পৃথিবীর প্রতিটি কোণে, জাতি ধর্ম নির্বিশেষে ভেদাভেদের প্রাচীর।

উন্মত্ত দানবের দল হানার অপেক্ষায় এক পা বাড়িয়ে। কিভাবে দিচ্ছিস সায়, মা আড়ালে দাঁড়িয়ে।

নিঃশব্দ, নৈরাশ্যের অন্ধকারে তলিয়ে যাওয়া জনগন, অভুক্ত, ক্ষুধার্ত।

দুর্মুঠো অন্ধের সন্ধানে বাঁচার আশায় অনাথ শিশু পথে ঘাটে কুড়িয়ে খাচ্ছে উচ্ছিন্ন খাবারের তলানী

দেখতে পাস মা তুই? কোথায় তোর ত্রিনয়ন? উন্মোচিত কর মা তোর ঐ মুদিত নয়ন।

শুনেছি তুই নাকি বর্ষার বাঁধভাঙ্গা বন্যর খরশ্রোতা জলোচ্ছাসিত উত্তাল তরঙ্গ?

দোলায়িত কর মা তোর অস্ত্রসম্মে বিভূষিতা প্রলয়ঙ্করী অঙ্গ।

ভাসিয়ে নিয়ে যা মা সব কালিমা, কলুষতা ভরা দুষিত সমাজ।

আজকের এই পৃথিবীতে নেই কোনো সত্যের স্থান, পাপী-তাপীর দল পাচ্ছে সম্মান।

পথে ঘাটে বে-আবু লাঞ্চিত মা তোরই সন্তান তলানীতে এসে ঠেকেছে আজ মাতৃ জাতের স্থান।

আজ এখানে কাল সেখানে, নৃশংস ছোবলের দগদগে আচড়ে বুকফাটা আর্তনাদ

গর্ভধারিনীর দুমড়ে-মুচড়ে ওঠা করুন কান্নায় বলতে না পারা আর্তি।

স্বজন হারানো কতো অসহায় পরিবার, কেউ স্বামী হারা তো কেউ সন্তান

শুনতে পাস মা তুই ঐ আর্তচিৎকার? মানুষরূপী দানবগুলোকে বিনাশ কর মা দানবদলনী।

তোর সৃষ্টির সৌন্দর্যকে অত্যাচারীর কবল থেকে রক্ষা কর মা জগৎজননী।

শুনেছি শরণ এর মেঘমল্লারের স্নিগ্ধ মনোরম শ্রান্ত মলয়া বাতাস তুই।

সেই পবিত্র বাতাসে শুদ্ধ করে দে মা ধরণীর প্রতিটি জীব ও নরনারীকে,

পাপ মুক্ত কর ম তোর সকল সন্তানকে।

জানি হেমন্তের রাগরাগিণীর তালে তোর ভৈরবী রূপ; দশ হস্তের দশ অস্ত্রে তোর রুদ্ররূপ?

ধরা লোকের যত পাপিষ্ঠ কে পীঠ কর জগৎজননী তোর ঐ চরণতলে।

শীতের ওসে ঢাকা স্তরের আবরণের মতো তোর নাকি ষড়ঋষি বিদ্যা

সেই বিদ্যায় ধরাশায়ী কর মাতঙ্গিনী মা আমার।

বসন্তের পবিত্র মনোরম প্রকৃতির কোমল স্পর্শে পার্শ্বিত হোক মা তোর আশীর্বাদী

হাত সকল সন্তানের উপর।

জাগ মা, জেগে উঠ তুই

জগন্ময়ী মাগো আমার চুপটি কেনো তবে, স্বমহিমায় জাগরে মা তুই অস্ত্র নিয়ে হাতে ;

বিশ্বজুড়ে রণদ্বনি থাক না রে মা থেমে করজোড়ে প্রার্থনা গাই শান্তি আসুক নেমে।



বিচিত্র শিক্ষা

সুমিত কুমার সান্যাল

ছোটো ছোটো বাচ্চারা শুনো দিয়া মন,
বিচিত্র ঘরোয়া শিক্ষা করিব বর্নন।
হোতে চাও যদি খুব আধুনিক,
ভবিষ্যতের ইংরাজীনবীশ মহাপন্ডিত,
অথবা আমেরিকাবাসী এন আর আই,
তবে শেখো কিছু বিলিতি শব্দাবলী,
ভুলে যেয়ে চির পরিচিত মাদ্রিভাষার বুলি।
'বাবা দাদা' বাদ দিয়ে 'আঙ্কেল' সব লোকই,
আর 'মা দিদি' বাদ দিয়ে 'আন্টি' সব স্ত্রীলোকই।
'মা-বাবাকে' ডাকতে শেখো 'মামি-ড্যাডি' বলি,
আর শেখো 'ওকে-টাটা-বাই-বাই' বুলি।
মহড়া দাও সাথে বলতে 'হায়-ই'-
পরিচিত জনকে দেখো যখনই।
কিন্তু ভুল করে কখনো বাংলা শিখো না,
স্কুলের পড়ার বাইরে সময়ও পাবে না।
যদিও বলতে পারো আধো আধো বাংলা,
মিশিয়ে তাতে কিছু হিন্দী-ইংরাজী মশলা।
না হলে হবে তোমাদের ক্যারিয়ার মাটি,
আর স্কুলের পরীক্ষাতে খাবে ডিগবাজী।
যদি পারো এইসব ভালো করে শিখতে,
মা-বাবারা খুশী হবেন তোমাদের উপরেতে।
'মাসী-পিসী-কাকি-জ্যেঠীর' বৈষম্য যাবে ঘুচে,
আসবে সাম্যবাদ 'মামা-পিসে-কাকা-জ্যাঠার' মাঝে,
করবে সবাইকে একাকার 'আঙ্কেল-আন্টি'-
আর তোমরা সব হয়ে যাবে হাইব্রীড ভ্যারাইটি।
অবশ্যই খুশী হবেন সব আঙ্কেল আন্টি,
ভেবে নিজেদেরকে বিলিতি মেমের ব্যাটা-বেটী।
এর পরের শিক্ষা আছে স্যাটলাইট টিভিতে,
মাইকেল জ্যাকসন আর বাবা সায়গলের দাপাদাপিতে,
যদি পারো এইসব মন দিয়ে দেখতে,
ভুলে যাবে নিজ ভাষা সংস্কৃতি সবার আগেতে,
শুরু করেছিলে যে শিক্ষা আঙ্কেল-আন্টিতে -
সম্পূর্ণ হবে তা স্যাটলাইট টিভিতে।



আসা যাওয়া - বর্না বিশ্বাস



১

সাব, আপনাকে না এড়িয়ে যাওয়া যায়না...

মিথিলেশ বাবুর মুখ লাল...ভাবটা এমনিই যে...কে বলেছে তোকে এসব বলতে। পাকা মেয়ে একটা...!!
যদিও টুটুবিড়ি চট করে উঠে গেল...পাশে ওর আধবোনা সোয়েটার আর উলের গোলাটাও গড়াগড়ি খাচ্ছে...
তখনই কলিৎবেল...

- আপনাদের রান্নার মাসি আজ আসবে না। আমাকে বলতে বলল।

উদ্ধার করেছে বাছা...ও টুটু তুইই তাহলে একটু ডাল-ভাত বানা...

কিন্তু টুটু কই...ছাদের ওপর হৈচৈ... অনেকটা মাঞ্জাসুতো জড়ানো একটা লাল ঘুড়ি টানাটানি চলছে...

রান্নার মাসিরই যোগাড় করা টুটুবিড়ি...একদিন হঠাৎ ওকে নিয়ে এসে হাজির...

- বাবু, তোমারও তো দেখার কেউ নেই...আর ওর বাড়িতেও অশান্তি...থাকতে দাও না বাবু, আমিই শিখিয়ে
পরিয়ে নেব।

মিথিলেশ বাবু শুরুতে না করলেন।

জানোই তো আমি একা থাকি। কেন এসব বামেলা আবার। কিন্তু মাসি শুনল না। আপনি খুব ভালো মানুষ, আর
ওরও একটা আশ্রয় চাই। অগত্যা রাজি হতেই হলো... এরই মধ্যে ছুটে ছাদ থেকে নেমে এলো মেয়েটা...

- সাব, একটা ঘুড়ি ধরেছি... ছেলেগুলো খুব চাইছিল...দিইনি।
- বেশ করেছ। কিন্তু এই দিয়ে এবার কি হবে শুনি।
- কিছু না। এমনিই।

বলে, টুটুবিড়ি রান্নাঘরের দিকে এগোল...

২

ভেতর থেকে ক্রমাগত ঘটঘট শব্দ আসছে...আজ কি যে পদ বানাচ্ছে মেয়েটা...

যদিও মিথিলেশ বাবু নিজ কাজে ব্যস্ত হলেন...শুরুতে বইয়ের তাকে ঝাড়পোচ, তারপর নজরে পড়ল স্ত্রীর ফটোতে
রজনীগন্ধাটা কেমন শুকিয়ে বুলে আছে। একটা দীর্ঘশ্বাস চেপে চেয়ার নিয়ে বারান্দায় বসতেই দেখলেন সামনের
বাড়ির বোসবাবু বাজার করে ফিরছেন।

- আজ বেরোবেন তো...! বিকেলে হাঁটতে হাঁটতে ভাবছি একবার পশ্চিম ধারে যাব...ওখানে লিটল ম্যাগের
মেলা...খুব শিজির শেষ হয়ে যাবে শুনলাম।

মাফলারটা জড়িয়ে নিয়ে মিথিলেশ বাবুও রাজি...হ্যাঁ যাব। ক'টায় বলুন।

- এই চারটে নাগাদ। চা টা খেয়েই বেরোব।

ততক্ষণে মেয়েটা বাটি-চামচ নিয়ে হাজির। ওতে একটু তরকারি নিয়ে এসেছে।

- সাব, দেখ না, নুন ঝাল সব ঠিক আছে কিনা...

কি যে করিস। যা, নিজে চেখে দেখ...বলে একটা ধমক দিতেই টুটুবিড়ি হুড়মুড়িয়ে ঘরে ঢুকে গেল।

খাবার টেবিলেও তাই সব কিছু শান্ত...মুখ ফুলিয়ে দাঁড়িয়ে আছে মেয়ে।

- এইটা কি রে...ঘ্যাট মত লাগছে...

উত্তর এলো না...তবে ওর মতে সাবের ওপর বেশিক্ষণ নাকি রেগে থাকা যায় না, তাই ভাববাচ্যেই কথা সারল।

যদিও মিথিলেশ বাবুর খেতে ভালোই লাগল...তাই আলাদা করে পরে ভাত নিলেন...

টুটু এতে খুব খুশী...তাই রাগ থামিয়ে গ্লাসে জল ঢেলে দিল।

রান্নার মাসি পর পর আরো দুদিন এলো না...টুটুই তখন সব...রান্না করে, ঘর গোছায়...সাবের ওষুধ থেকে শুরু
করে জামা কাপড়ের হিসেব, ধোয়া পরিষ্কার এখন তারই জিম্মায়...



SHARADOISAV



সেদিন বিকেলে বেরোনোর সময় মিথিলেশ বাবু টুটুকে জিজ্ঞেস করলেন, মেলায় যাচ্ছি। কি আনব তোর জন্য...
তোমার যা খুশী বলে ও হাসিমুখে এড়িয়ে গেল...মিথিলেশ বাবুও ধূসর রঙের জ্যাকেটটায় হাত ঢুকিয়ে বেরোতে গিয়ে বললেন,

- খেয়াল রাখিস...ফিরতে একটু দেরী হবে...

টুটুবুড়ি মাথা নাড়িয়ে দরজা বন্ধ করতেই যাবে তখনই সাদা ধবধবে ছোট্ট এক বিড়ালছানা মিউ মিউ করতে করতে গ্লিল গলে ঢুকে পড়ল।

৩

মেয়ে তো জলের মতন, ধরে রাখা যায়না...টুটুবুড়িও আর কদিন!
এসব ভাবতে বসলে প্রায়ই মন খারাপ হয়ে যায় মিথিলেশ বাবুর...বেশ তো একা থাকার অভ্যেসটা সড়গড় করে ফেলেছিলেন, যত গভগোল ওই রান্নার মাসিই করল।

লিটল ম্যাগের মেলাতেও সেদিন খুব ভিড়...থেকে থেকে আওয়াজ ভেসে আসছে...এক ধারে স্টেজ সাজিয়ে ক'জন আবার সুসজ্জিত শাল চাদর মুড়ে আসন বসিয়েছেন। তাদের কবিতাপাঠ, কবিতা আলোচনা, শ্রুতিনাটক এসবই নাকি হতে চলছে একটু পরে...

ওখানেই মিথিলেশবাবু একটা চেয়ার টেনে বসতে চাইলে বোসবাবু বাধা দিলেন,

- চলুন না, আগে স্টলগুলো ঘুরে আসি।

সেই মত গুটি পায়ে এক একটা স্টল নম্বরে তাঁরা ভিড় করলেন। বেশ কটা বই এ-হাত ও-হাত করতে ব্যস্ত তখন বোসবাবু ...কিন্তু মিথিলেশবাবু শুধু পাতা নাড়িয়ে কয়েক ছত্র পড়লেন...দোকানেও উপচে পড়া ভিড়...ছুটির দিন পেয়ে সবাই সপরিবারে উপস্থিত।

পাশ থেকে বোসবাবুর আওয়াজ এলো ...

- এই ম্যাগ আইডিয়াটা খারাপ না, কি বলেন...

যদিও মিথিলেশ বাবু এতে আংশিক সহমত দেখালেন ও বললেন, আপনি আরো দেখুন, আমি একটু কাছাকাছি থেকে ঘুরে আসি।

বইয়ের সাথে পেট ভোজনও মেলায় সমান তালে চলছে দেখে একটা জিলিপির দোকানের সামনে দাঁড়িয়ে পড়লেন মিথিলেশবাবু। একপ্রেট পার্সেলও করা হলো টুটুবুড়ির জন্য সাথে আরও একপ্রেট এখন,মানে তিনি ও বোসবাবুর...

তারপর কেনা বই ও জিলিপির প্যাকেট হাতে বেশ আয়েশ করে চেয়ার টেনে বসা হলো কবিতা পাঠ শুনতে...কিন্তু গুরুটা যেভাবে হলো, পরে এগোল না...এক উঠতি কবি তো রাতে ট্রেন বলে পাব্লিশার্সকে ধন্যবাদ দিয়েই স্টেজ থেকে নেমে পড়ল...

এদিকে ঘড়ি তো ঘুরে চলেছে...রাতের কলকাতা...তারপর মেয়েটা বাড়িতে একাই।

৪

তখন এগারোটা বাজে...টুটুবুড়ির অশান্তি চরমে...

কেন যে সাব এত দেরী করে!!

বোস কাকিমাকে ফোন করতেই জানালেন, কাকুও ফেরেননি। ঠিক তখনই খাটের তলা থেকে ছোট্ট বিড়ালটা চকচকে চোখে তাকালো টুটুবুড়ির দিকে...ভাবটা এমন যেন - আমি তো আছি, তোর ভয় কেন রে মেয়ে...!

খানিক পরেই কলিং বেল...সাব এসেছে আর হাতে মস্ত এক বোলা...দরজা খুলতে গিয়ে আর কথা বলল না টুটুবুড়ি...সাবও বুঝতে পারল ঘরেতে ঝড়ের আশঙ্কা...

পরদিন সকালেও সেই একই আবহাওয়া...তাই পড়ার ঘরের টেবিলে চা দিয়ে চুপচাপ চলে যাচ্ছিল টুটুবুড়ি।

সাব ডাকল, রাগ কি কমেনি তোর...!! কাল জিলিপিতাও ফ্রিজে ঢুকিয়ে দিলি...!

টুটুবুড়ি এগোতে গিয়েও পারল না...বলল, মান্সুপিসি ফোন করেছিল। তোমার এখানে আসছে।

৫

কলকাতার ডিসেম্বর তখন এই যাবে যাবে করছে...কিন্তু মান্সুদির খুব ঠান্ডার বাতিক, তাই মিথিলেশ বাবু নীচের ঘরটাতেই ওনার থাকার ব্যবস্থা করলেন...টুটুবুড়ি ইয়া বড় একটা ট্রান্স খুলে গুছিয়ে রাখা লেপ কম্বল বাইরে বার করল, ঘরটাও পরিষ্কার মানে একদম টিপটপ।

গুরুর কদিন বেশ ভালোই গেল মান্সুপিসির সাথে...কিন্তু পরে টুটুবুড়িকে কেন জানিনা সবতে না-ই শুনতে হতো...মিথিলেশ বাবুর জন্য খাবার,বিছানা বা তাঁর সব কিছুতে এগিয়ে যাওয়াটাকে মেনে নিতে পারছিল না মান্সুপিসি। তাই একদিন বলেই ফেললেন,



SHARADOISAV



- এসব কিছু আমার ভালোলাগছে না...ও তো এক উঠতি মেয়ে, কিন্তু তোর তো বয়স হচ্ছে মিথিলেশ...??

সব সম্পর্ক ঘোলাটে নয়...কিন্তু এটা মান্ডিপিসিকে বোঝাতে গিয়ে হিমশিম খাচ্ছিল সাব। তাই টুটুবুড়ি একদিন নিজেই এসে বলল,

- যে সময়টায় সবাই আমায় দূরছাই করেছে, এই সাব-ই আমায় আশ্রয় দিয়েছিল, পিসি। তাই আমি এখান থেকে কোথায় যাব না...

পিসি বুঝল কি বুঝলনা জানি না, কিন্তু টুটুবুড়ি তাকে সটান পাশ কাটিয়ে ওর আধবোনা সোয়েটার মিথিলেশ বাবুর গলায় পরিয়ে দিতে দিতে বলল,

- এটা গোল গলার বানাচ্ছি সাব, তোমায় খুব মানাবে।

৬

টুটুবুড়ির সখা বলতে এখন ওই বিড়ালছানাটাই...নাম দিয়েছে মিনু...সাব তো একদিন জিজ্ঞেস করেই বসল, ওকে হঠাৎ অমন নামে ডাকছিস যে!

টুটুবুড়িরও চটপট জবাব...ওই নামের একটা মেয়ে ছিল গো আমাদের পাড়ায়...খুব মিশতাম আমরা... সাবের মন বলল, একাপনা কাটাতেই মেয়েটা ওকে খুঁজে নিয়েছে...

এদিকে হঠাৎ সেদিন কিছু মিল্লি এলো ঘরে...টুটু প্রথমে বুঝল না...সাব ওদের বসার ঘরের দেওয়াল দেখিয়ে দিয়ে বলল,

- এইখানটায় হবে মাছঘর...ঠিক এতটা জায়গা নিয়ে... তা কতক্ষণ লাগবে তোমাদের?

মিল্লিরা কাল বিকেলের মধ্যেই হয়ে যাবে কথা দিল...টুটু ওদের জন্য চা বানিয়ে নিয়ে এলো...

ওদের একজন তো বলেই ফেলল, চা টা বড্ড ভালো বানিয়েছ...তা তোমার বাড়ি কোথায় গো মেয়ে?...এইখানে কতদিন...?

টুটু চায়ের পেটে মেরি বিস্কুট সাজাতে সাজাতে বলল,

- এখন বাড়ি আমার এটাই...নিজের লোক বলতেও সবই এখানে...

সাব ছিল পাশের সোফাতে...চশমার ওপর দিয়ে মেয়েটাকে দেখতেই মনে হলো সেদিনকার খুকুমনি টুটুবুড়ি আজ অনেক বড় কথা বলে ফেলেছে...

৭

প্রায় দেড় সপ্তাহ কাটতে না কাটতেই ঘরে আবারও নিস্তর্রতা নেমে এলো...মান্ডিপিসি পাল ট্রাভেলসের সাথে চারধাম হয়ে ফিরছেন...তাই সাবও নিজ ঘরে একপ্রকার শান্ত...হাজার হলেও দিদি, যা বলবে মেনে নিতে হয়...

এদিকে টুটুর মধ্যে কোনও হালচালের পরিবর্তন লক্ষ্য হলো না...সে তো বেশ আছে...দেওয়ালে এখন বিশাল মাছেদের ঘর...ওতে কমলা রঙের ঠোঁট মোটাওয়াল মাছটা ওর সবচেয়ে প্রিয়...খালি টোকা মারে ওকে চুপচাপ দেখলেই...

সাব যদিও বারণ করে...কাঁচের দেওয়াল রে টুটু, আর কেনই বা ওকে এত জ্বালাতন করিস...?

টুটু এসব শোনে না... পারলে সাবকেও ধমক দিয়ে দিব্যি একই কাজ করে যায়...

সেদিন মান্ডিপিসি এলো...গাড়ি থেকে নামতে নামতেই মুখখানাতে গুমোট অন্ধকার...সাবকে দেখেও পিসি তেমন কথা বলল না...এ কদিনে টুটুবুড়ি যদিও সহজ করে নিয়েছে ব্যাপারটা...এরপর স্নানের জন্য গরম জল দিতেই মান্ডিপিসি বলল,

- আমার বাস্রটা ঘরে দিয়ে যাস্...আর রাতে ভাত খাব না, দুটো রুটি...

টুটুবুড়ি মাথা নাড়ল। সাব তো রুটিই খায়, কিন্তু মুশকিল একটাই - রুটি ওর গোল হয়না...তাও আপ্রান চেষ্টা করল...হয়তো সফলও হলো কারণ পিসি সেদিন কিছুই বলল না...বরং তাড়াতাড়ি খেয়ে আলো নিভিয়ে শুয়ে পড়ল।

সাব আবার দেরিতে খায়...দশটা অবধি তাঁর বই পড়া, নইলে টিভিতে আলোচনা চলে...টুটু তখন মেঝেতে বসে...পাশে তাঁর ছোট্ট মিনু...

হাতেও উলের গোলাটা এখন শেষ, তাই লুডোতে ছক্কা পুঁট ফেলে, একাই জেতে-হারে.....



SHARADOISAV



৮

কদিন থেকেই সাবের শরীরটা ভালো যাচ্ছেনা... ফ্যাঁচফ্যাঁচ সর্দি - চলছে তো চলছেই...

টুটু শালটা গায়ে জড়িয়ে দিতে দিতে বলল,

- আজ তোমার বেরোনোর দরকার নেই... যা লাগবে আমিই নিয়ে আসব।

সাব গুনল না... আজ আবার মান্নপিসির বৃহস্পতিবার... সুতরাং ফুল থেকে শুরু করে মিষ্টি বেলপাতা সব আনা
চাই... সাব বেরোতেই গজগজ করে টুটু ভেতরের ঘরে চলে গেল... বিছানা পত্র যা উল্টোপাল্টা ঠিকঠাক করে যখন
বেরোচ্ছে পিসি তখনই ডাক দিল,

এই শোন... বিড়ালটাকে যেন আর আমার ঘরে না দেখি... ওটাকে আজই তাড়াবি।

মিনুর চলে যাওয়াটা মেনে নিতে হবে, হতে পারেনা... তবে টুটু আশ্বাস দিল ও আর তাঁর ঘরে যাবেনা ...

এদিকে দুই মেয়েমানুষের কলকলানি বোবার মত ক্ষমতা সে সময় বিড়ালটার ছিল না, তাই সে আবারও ঘাপটি
মেরে বসে পড়ল পিসির বিছানার নীচে... আর টুটু পড়ে নিল ওর চোখের ভাষা...

- প্লিজ আমার নাম করিসনা আজ, একটু একা থাকতে দে।

৯

রোববার সকাল হতেই ছাদ থেকে চিৎকার শোনা গেল। পিসি, ও পিসি একবার এসো...

পিসির আবার হাঁটুর ব্যাথা... উঠতে সময় লাগে...

আর কেনই বা হতছাড়ি মেয়েটা এই ভর দুপুরে ডাক দিল... পিসির রাগ হলো খুব... তাই নড়ে চড়ে বসলেও সিঁড়ি
চড়ল না...

এদিকে আওয়াজটা মিথিলেশ বাবুর কান অবধি পৌঁছে গেছে... উনি পিসিকেই জিজ্ঞাসা করলেন,

টুটু কি করতে গেছে ছাদে...?

পিসির স্বভাব মত মুখ বেকিয়ে উত্তর এলো,

- জানিনা বাপু। তেনার কত কাজ... এই ভর দুপুরেও ছাদে গিয়ে দেখ তারা গুনছে ...

মিথিলেশবাবু ওপরে এলেন... দেখলেন, মেয়েটা পা মচকে পড়ে আছে...

ওর হাতটা ধরে শক্ত করে উঠে দাঁড় করাতে চাইলেও পায়ে খুব টান পড়ছিল। অগত্যা মিথিলেশ বাবুর কাঁধে পুরো
ভর দিয়েই একপ্রকার নীচে নেমে এলো টুটু...

পিসি তো তখনও রাগে গজগজ করছে... আর দুজনের নামা দেখে আরো...

- কি করছিলি রে ওপরে? একটুও কি চুপচাপ থাকতে পারিসনা... যখন তখন উনার উড়নচণ্ডীপনা!!...
চলছে তো চলছেই...!

মিথিলেশ বাবু দিদিকে থামিয়ে,

- পরে ওসব বলো... দেখছনা, ওর পায়ে লেগেছে...

তারপর টুটুকে চেয়ারে বসিয়ে আয়োডেক্সের শিশিটা নিয়ে এলেন... আর পিসি সেখানে থেকে তরতরিয়ে বেরিয়ে
যেতে যেতে বলল,

- দিনে দিনে কত কি যে দেখব বাপু...! আমার হয়েছে যত জ্বালা...

১০

পিসি সেদিন পুরোপুরি ঢুকে পড়েছে টিভির পর্দায়... মেয়েটির ওখানে সুখের সংসার... স্বামীর নিজ হাতে যত্ন
আন্নি... যখন যা চাই...

টুটু দেখল, পিসির চোখে জ্বল... এই গড়িয়ে পড়বে... ও চুপচাপ সে ঘর থেকে বেরিয়ে এলো... মিথিলেশবাবু তখন
টাকা পয়সার হিসেব নিয়ে ব্যস্ত... টুটুকে দেখেই জিজ্ঞেস করলেন...

- কি রে, মুখ কালো করে আছিস... কি হলো?... আবার বুঝি কিছু করেছিস...?

মাথা নাড়িয়ে বেরোতেই যাবে, আবার ফিরে এলো।

- আচ্ছা, পিসি কেন একা... পিসির কি কেউ নেই...?

হাতের গোনাগুন্তি বন্ধ রেখে মিথিলেশ বাবু জিজ্ঞেস করলেন,

- ওসব গুনে তোর কি কাজ...!



SHARADOISAV



জানতাম বলবে না। পিসি ঠিকই বলে, আমি তো কাজের মেয়ে... তাই না!
অভিমান হয়েছে বুঝে হাত ধরে ওকে পাশে বসালেন মিথিলেশ বাবু।
- আর একবার যদি কাজের মেয়ে বলেছিস খুব খারাপ হবে।

টুটুবুড়িকেও থামায় কে...সেও বলা শুরু করল,
- কি খারাপ হবে শুনি... আমি চলে গেলেই তো ভালো... পিসিও তাইই বলছিল।

পিসি যাই বলুক, কিন্তু তুই বল...আমায় ছেড়ে চলে যেতে পারবি...?
- হ্যাঁ পারব। বেশ পারব।

বলে ফুঁপিয়ে কাঁদতে কাঁদতে বেরিয়ে গেল মেয়েটা...মিথিলেশবাবু ওর মনখারাপে একা থাকার জায়গাটা
জানতেন...তাই সেখানে যাবার জন্য উঠতেই দেখলেন, বিড়ালছানাটা সেই তখন থেকে ওর কাছ ঘেঁষে বসে ছিল।

১১

সাব সেদিন অনেক কথা বলল। বলল, মাস্তুরির কেউ নেই, আমি আছি - তোরও তো কেউ নেই, আমি আছি...আর
আমার আছিস এখন তোরা দুজন...থাক না মিলে মিশে... আর কদিনই বা বাঁচব বল, বাকি সময়টা এভাবেই কেটে
যাবে...

টুটু মিথিলেশ বাবুর মুখ চেপে বাকি কথা এগোতে দিল না...ও জানে কাছের মানুষ হারিয়ে যাবার কষ্টটা...তাই
সাবের হাতদুটোকে নিজের হাতে নিয়ে বলল,

- আর যদি এসব বলেছ, তো খুব খারাপ হবে...!

মিথিলেশ বাবু ওর “খুব খারাপ”এর অর্থ বোঝেন...এই এতগুলো দিন মেয়েটার সাথে থাকতে থাকতে
ভাবনাগুলোও কেমন ওর সাথে মিল খেয়ে যায়...

- তা ভালো... তরকারিতে নুন বেশি দিয়ে আমায় খুব তাড়াতাড়ি মেরে ফেলবি তাইতো...! বলেই হো হো
করে হেসে উঠলেন মিথিলেশ বাবু ...

সাবের হাসিতে তখন গমগম করে উঠেছে বারান্দার কোণের অন্ধকার... আর টুটু খুঁজে পেল এক অন্য মানুষ,
ভীষণ আপনজন...

| সমাপ্ত |



ঈশ্বর-বিমুখ ঈশ্বরচন্দ্র

-বিমল সেনগুপ্ত



ভারতবর্ষে নাস্তিক্যবাদী দর্শনের ইতিহাস অনেক অনেক পুরনো। শুধু পুরনো বলা হলে হয়তো কম বলা হলো, বলা উচিত ছিল প্রায় তিন হাজার বছরের পুরনো। প্রাচীন ভারতবর্ষে ঈশ্বরের অস্তিত্ব নিয়ে যত আলোচনা হয়েছে, ঠিক ততটাই আলোচনা হয়েছে ঈশ্বরের অনস্তিত্ব নিয়ে। প্রাচীন ভারতবর্ষে নাস্তিক্যবাদের প্রসঙ্গ উঠলে আমাদের প্রথম মনে পরে চার্বাক মুনির কথা। কিন্তু চার্বাক মুনিই যে প্রাচীন ভারতে একমাত্র বস্তুবাদী ও নাস্তিক্যবাদী দার্শনিক ছিলেন এমন নয়। বৈভাসিক, সৌতাল্লিক, পিতাম্বর প্রমুখ বহু মুনি-ঋষি বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে বিভিন্ন ধরণের নাস্তিক্যবাদের প্রচার করে গেছেন। দার্শনিকদের নামানুসারে (দু'একটি ক্ষেত্রে গুণানুসারে) প্রাচীন ভারতের নাস্তিক্যবাদী দর্শনকে ছয়টি শ্রেণীতে ভাগ করা হয়েছে : মাধ্যমিক, যোগাচার, চার্বাক, বৈভাসিক, সৌতাল্লিক, পিতাম্বর।

তবে এইসব দর্শনের সূক্ষ্ম বিচার-বিশ্লেষণ এই নিবন্ধের উদ্দেশ্য নয়। আমাদের প্রধান উদ্দেশ্য হলো বিভিন্ন ঘটনা ও অভিজ্ঞতার আলোকে উনিশ শতকের নবজাগরণের অন্যতম প্রধান অগ্রদূত বিদ্যাসাগরের বস্তুবাদী ও নাস্তিক্যবাদী দৃষ্টিভঙ্গিকে সঠিক ভাবে তুলে ধরা।

কথায় বলে তস্বের চেয়ে তথ্য শ্রেয়। তাই ঈশ্বরচন্দ্রের ঈশ্বর বিমুখতার পরিচয় পেতে হলে আমাদের নির্ভর করতে হবে নির্ভুল তথ্যের ওপর, নির্ভর করতে হবে সেইসব বিশিষ্ট ব্যক্তিদের ওপর যারা খুব কাছ থেকে বিদ্যাসাগরকে দেখেছেন, তাঁর সাথে কথা বলেছেন, কাজ করেছেন।

শুরু করা যাক রামকৃষ্ণ দেবকে নিয়ে। একদিন রামকৃষ্ণ দেব এসেছেন বিদ্যাসাগরের বাড়িতে। বিদ্যাসাগরের দিক থেকে রামকৃষ্ণ দেবের আদর আপ্যায়নের ক্রটি ছিল না এতটুকু। পরম সম্মাদরে রামকৃষ্ণ দেবকে নিয়ে বসালেন নিজের শয়্যায়। রামকৃষ্ণ বিদ্যাসাগরকে উদ্দেশ্য করে বললেন : 'খাল-বিল- নদী-নালা পেরিয়ে আজ আমি সাগরে এসেছি। বিদ্যার সাগরে, দয়ার সাগরে, সাগরের মুখ থেকে দুটি ঈশ্বরের কথা শুনবো বলে '।

বিদ্যাসাগর মৃদু হেঁসে বললেন: 'আপনি নিজের চোখে ঈশ্বরকে দেখেছেন, কথা বলেছেন। আপনিই বরং ঈশ্বরের কথা বলুন, আমি শুনছি। রামকৃষ্ণ দেব ধীর্ঘ সময় ধরে ঈশ্বরের স্বরূপ, ঈশ্বরের মাহাত্ম্য, নিয়ে আলোচনা করতে থাকেন। আর বিদ্যাসাগর বাধ্য ছাত্রের মতন রামকৃষ্ণ দেবের কথা শুনতে থাকেন। আলোচনার শেষে রামকৃষ্ণ দেব বিদ্যাসাগরকে প্রশ্ন করলেন: 'তোমার কি ভাব ? বিদ্যাসাগর হেঁসে উত্তর দিলেন: 'কি ভাব, তা তো বলতে পারবো না। জেনে কোনো একদিন আপনাকে বলব '।এবার রামকৃষ্ণ দেব বিদ্যাসাগরের প্রশংসা করে বললেন : 'তুমি যে সব কর্ম করেছো, তাতে তোমার উন্নতি হবে -ঈশ্বর দর্শন হবে'। রামকৃষ্ণের প্রশ্নের উত্তরে বিদ্যাসাগর বললেন: 'আমি আমার উন্নতির কথা ভাবছি না। ভাবছি দেশের মানুষের কথা। গ্রাম বাংলায় লক্ষ লক্ষ মানুষের ঘরে ভাত নেই, মাথা গোজার ছাউনিটুকু পর্যন্ত নেই। প্রতি বছর কত লোক যে না খেয়ে মারা যায় কে তার হিসেব রাখে? আপনার ঈশ্বর এদের জন্যে কি করছেন? রামকৃষ্ণ দেব প্রশ্নটি এড়িয়ে গিয়ে বিদ্যাসাগরকে উপদেশের সুরে বললেন: 'তোমার অন্তরে সোনা আছে। একটু মাটি চাপা আছে। যদি সন্ধান পাও কাজ কমে যাবে। আরও এগিয়ে ঈশ্বরের দেখা মিলবে। বিদ্যাসাগর মৃদু হেঁসে বললেন : 'মাটি চাপা সোনা মাটির নিচেই পড়ে থাকবে। কাজও কমবে না। ঈশ্বরের দেখাও মিলবে না।'

রামকৃষ্ণের ধারণা সমাজের উন্নতি মানুষের কাজ নয়, ওটা ঈশ্বরের কাজ , মানুষের কাজ হলো নিজের অন্তরের উন্নতি করা। স্বামী বিবেকানন্দের সাথে রামকৃষ্ণের মূল পার্থক্য এখানেই - বিদ্যাসাগরের ক্ষেত্রেও তাই।



SHARADOITSAV



এবার এক পাদ্রী সাহেবের গল্প শোনা যাক। একবার বিদ্যাসাগর এলেন এক শিবনাথ শাস্ত্রীর বাড়িতে। শিবনাথ ছিলেন দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের আদি ব্রাহ্ম সমাজের শিষ্য। বিদ্যাসাগর ছেলের বয়েসি শিবনাথকে খুবই স্নেহ করতেন শিবনাথ ব্রাহ্ম হলেও বিদ্যাসাগরকেই তার জীবনের আদর্শ মনে করতেন তখন শীতের সকাল শিবনাথের বাড়ির দাওয়ায় বসে বিদ্যাসাগর, শিবনাথ ও আরও কয়েকজন মুড়ি-তেলে ভাজা খেতে খেতে গল্প করছিলেন। এমন সময় শিবনাথ শাস্ত্রীর পরিচিত এক বাঙালি পাদ্রী সাহেব এসে উপস্থিত। তিনি শিবনাথকে জিজ্ঞেস করলেন : আপনি salvation (আত্মার মুক্তি) এর জন্য সত্যি সত্যি কিছু করেছেন কি? আপনার ব্রাহ্ম ধর্ম নাস্তিক্যকে প্রশ্ন দেয়। ওতে salvation হবে না। এরপর পাদ্রী সাহেব শিবনাথ ও অন্যান্যদের বোঝাতে লাগলেন একমাত্র প্রভু যীশুর ভজনা করলেই মুক্তি লাভ সম্ভব। বিদ্যাসাগর বেশ কিছুক্ষণ শোনার পর কৃত্তিম গুরুগষ্ঠীর স্বরে পাদ্রী সাহেবকে ডেকে বললেন : 'ওরা নিতান্তই ছেলে মানুষ। এইসব ছেলে ছোকরাদের ছেড়ে দিন। ওদের মুক্তি নিয়ে চিন্তা করার সময় এখনো আসেনি। তার চেয়ে আমাকে বোঝান। আমার তো ওপারে যাবার সময় হয়ে এসেছে।' পাদ্রী সাহেব তো বুঝতে পারলেন না বিদ্যাসাগরের ঠাট্টা। বিদ্যাসাগরের মতো এতবড়ো গন্যমান্য ব্যক্তিকে হাতের কাছে পেয়ে পাদ্রী সাহেবের আনন্দের সীমা নেই। প্রবল উৎসাহে তাঁকে বোঝাতে লাগলেন প্রভু যীশুর মাহাত্ম্য। একটু পরেই তিনি বুঝতে পারলেন তাঁর 'ভাবী শিষ্য' তাঁকে নিয়ে ঠাট্টা তামাশা করছে। সুতরাং একে বুঝিয়ে কোনো লাভ নেই। সময় নষ্ট। যাওয়ার সময় ধিক্কারের সুরে বিদ্যাসাগরকে বললেন : 'বুড়ো বয়সেও, আপনার মতো এতবড় নাস্তিক আমি জীবনে দেখিনি। মৃত্যুর পর নরকেও আপনার স্থান হবে না'।

রামমোহন রায় ব্রাহ্ম ধর্ম প্রবর্তন করেছিলেন সমাজ পরিবর্তনের হাতিয়ার হিসেবে। রামমোহনের মৃত্যুর পর তাঁর আদর্শ থেকে বিচ্যুত হয়ে ব্রাহ্ম সমাজ একাধিক সম্প্রদায়ে বিভক্ত হয়ে পড়ে। যেমন দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের সম্প্রদায়, কেশব চন্দ্র সেনের সম্প্রদায়, বিজয়কৃষ্ণ গোস্বামীর সম্প্রদায় ইত্যাদি। সমাজ সংস্কার দূরে থাকুক, বৃহত্তর সমাজের সাথে আদৌ কোনো যোগ ছিল না এইসব নব্য ব্রাহ্ম ধর্মের প্রচারকদের। ইহলোকের পরিবর্তে পরলোকের চর্চা ছিল এদের একমাত্র আলোচনার বিষয়। বিদ্যাসাগর এইসব নব্য ব্রাহ্মদের শ্লেষ ও তীক্ষ্ণ বিদ্রূপবানে জর্জরিত করতে ছাড়তেন না। শশীভূষণ বসু ছিলেন কেশব চন্দ্র সেনের ব্রাহ্ম সমাজের একজন প্রচারক। বাড়ি বাদুড বাগানে। বিদ্যাসাগরের বাড়িও বাদুড বাগানে। শশীভূষণের বাড়ির খুব কাছেই। একদিন সিটি কলেজের অধ্যক্ষ হেরস্ব মিত্রের বৃদ্ধ পিতা চাঁদমোহন মৈত্রকে নিয়ে চললেন বিদ্যাসাগরের বাড়িতে। অনেক ঘোরাঘুরি করেও কিছুতেই বাড়ি খুঁজে পেলেন না। শশীভূষণ অগত্যা বৃদ্ধ মৈত্র মহাশয় নিজেই খুঁজে বার করলেন বিদ্যাসাগরের বাড়ি। মৈত্র মহাশয়ের কাছ থেকে ঘটনাটি শুনে বিদ্যাসাগর তীক্ষ্ণ বিদ্রূপের সুরে শশীভূষণকে প্রশ্ন করলেন : আমার বাড়ির এতো কাছে থেকেও যেখানে আমার বাড়ির পথ দেখাতে পারলে না, সেখানে তুমি মানুষকে অজানা-অচেনা পরলোকের পথ দেখাও কিভাবে?

হঠাৎ একদিন বলা নেই কওয়া নেই বিদ্যাসাগর এসে উপস্থিত হলেন কেশব সেনের উপাসনা সভায়। বিদ্যাসাগরকে দেখে কেশব সেনের আনন্দের সীমা নেই। কিন্তু বিদ্যাসাগর এসেছিলেন ব্রাহ্মদের কান্ডকারখানা নিজের চোখে দেখতে। উপাসনার শেষে কেশবকে একান্তে ডেকে নিয়ে বললেন : 'উপাসনা সভায় তোমাদের বলতে শুনলাম, আমরা মুসার পায়ের ধুলো নিচ্ছি, আমরা ইশার পায়ের ধুলো নিচ্ছি, আমরা চৈতন্যদেবের পায়ের ধুলো নিচ্ছি। আরে বাপু ঈশা, মুসা, চৈতন্যদেব সব তো মরে ভূত হয়ে গেছে। ওদের পায়ের ধুলো পেলে কি করে? আমিতো ঘরের মেঝেতে তোমাদের পায়ের ধুলো ছাড়া আর কিছু দেখলাম না।'

আর একদিনের ঘটনা শিবনাথ শাস্ত্রী ব্রাহ্ম হলেও তাঁর বাবা ছিলেন গোঁড়া ব্রাহ্মণ। বিদ্যাসাগরের ঘনিষ্ঠ বন্ধু। শেষ বয়সে কাশী প্রাপ্তির বাসনায় কাশীতে চলে গেলেও বাড়ির টানে মাঝে মাঝে চলে আসতেন কলকাতায়। এলেই দেখা করতেন বিদ্যাসাগরের সাথে। বন্ধু হরনাথ এসেছেন বিদ্যাসাগরের বাড়িতে। তাঁকে তামাক দেওয়া হয়েছে। তিনি তামাক টানছেন। খানিক্তন বাদে বিদ্যাসাগর হরনাথকে জিজ্ঞেস করলেন : 'হরনাথ, তুমি গাঁজা তাজা টানতে শিখেছো তো?'

-গাঁজা? কাশীবাসের সাথে গাঁজার কি সম্পর্ক?

- আছে, আছে। কাশীতে মরলে লোকে শিব হয়ে যায়। কাশীতে মরে তুমি যখন শিব হবে তোমার নন্দীভূঙ্গী গাঁজার আলবোলা সাজিয়ে তোমার হাতে তুলে দেবে। সেই গাঁজা তুমি টানার পর তোমার চেলারা 'পেসাদ' পাবে। যদি গাঁজা টানার অভ্যেস না থাকে তাহলে মিছিমিছি কাশী গিয়ে কোনো লাভ হবে না। তার চেয়ে বরং বাড়িতে থাকলে অনেক বেশি পুণ্য হবে। বিদ্যাসাগরের মুখে এসব কথা শুনে সত্যি সত্যি কাশী প্রাপ্তির বাসনা ত্যাগ করেছিলেন হরনাথ।



SHARADOTSAV



বিদ্যাসাগর বেদান্তের অদ্বৈতবাদী দর্শনকে বিক্রম করতে ছাড়েননি। অদ্বৈতবাদী দর্শনে ঈশ্বরের পৃথক কোনো অস্তিত্ব নেই। মানুষই ঈশ্বর। বিদ্যাসাগরের যুক্তি হলো : ভালো-মন্দ মিলিয়ে রক্ত মাংসের মানুষ মানুষই। যেখানে ঈশ্বর বলে কিছু নেই তখন মানুষকে ঈশ্বর বানানোর মানে প্রকারান্তরে ঈশ্বরের অস্তিত্বকে স্বীকার করা। কাজেই বেদান্তকে দর্শন না বলে বলা উচিত ব্রাহ্ম দর্শন। প্রকৃত সত্যকে না দেখে -ভুল জিনিস দেখছে।

বিদ্যাসাগরের বাবা ঠাকুরদাস বন্দোপাধ্যায় শেষ জীবনে কাশীতে বসবাস করতেন। বাবাকে দেখতে কাশীতে এসেছেন বিদ্যাসাগর। কাশীর মাটিতে পা দেওয়ার সাথে সাথে অর্থের লোভে ষড়্‌মার্কী একদল পান্ডা ছেকে ধরলো বিদ্যাসাগরকে। বিদ্যাসাগর পান্ডাদের বললেন : 'আমার পান্ডার প্রয়োজন নেই আপনারা আমার পথ ছেড়ে দিন'।

- 'তবে কি বিশ্বেশ্বর দর্শন করবেন না ? কাশীতে এসে বিশ্বেশ্বর দর্শন না করলে যে নরক বাস হয় এটা কি আপনি জানেন না ?'

- 'আলবৎ জানি। তাইতো কাশীতে এসেছি বিশ্বেশ্বর দর্শন করতে। তবে আমার বিশ্বেশ্বর পাথরের তৈরী বিশ্বেশ্বর নয় রক্ত-মাংসে গড়া জীবন্ত বিশ্বেশ্বর'।

- 'তিনি আবার কোন বিশ্বেশ্বর ?'

- 'তিনি আমার পিতা। তিনিই আমার বিশ্বেশ্বর। আমি তাঁকেই দেখতে এসেছি। তাঁকে দেখতে পান্ডার প্রয়োজন নেই। এবার দয়া করে আপনারা আমার মুক্তি দিন'।

একবার একটি ভয়ঙ্কর দুর্ঘটনার প্রেক্ষিতে ঈশ্বরের অস্তিত্বের প্রশ্ন তুলেছিলেন বিদ্যাসাগর। ১৮৮৭ সালে 'স্যার জন ফ্লোরেন্স' নামে একটি জাহাজ ডুবে যায় পুরীর সমুদ্রে। শিশু-নারী-বৃদ্ধ নিয়ে মোট আটশো যাত্রী ছিল সেই জাহাজে। একজন যাত্রীকেও উদ্ধার করা সম্ভব হয়নি। সবাই মারা যায় জলে ডুবে। এই ঘটনায় শোকে মুহ্যমান হয়ে পড়েন বিদ্যাসাগর। তাঁর মন্তব্য : 'লোকে ঈশ্বরকে করুণাময়, দয়াময় বলে রাতদিন কেন যে ভজনা করে আমি বুঝতে পারি না। এই দুনিয়ায় যদি করুণাময় ঈশ্বরের আদৌ কোনো অস্তিত্ব থাকতো, তিনি কি নির্ভুরের মতো এতগুলি নিরপরাধ মানুষকে জলে ডুবিয়ে মারতে পারতেন ?

বিশিষ্ট সাহিত্য সাধক বিহারীলাল সরকার ছিলেন রক্ষণশীল প্রাচীন পন্থী গোঁড়া হিন্দু সমাজের অন্যতম প্রধান প্রবক্তা। বিদ্যাসাগরের সমাজ সংস্কারমূলক কাজের তিনি ছিলেন প্রবল বিরোধী। বিদ্যাসাগরের নাস্তিকতার কঠোর সমালোচনা করতে গিয়ে তিনি তাঁর 'বিদ্যাসাগর' গ্রন্থের এক জায়গায় লিখেছেন : 'বিদ্যাসাগর বিভিন্ন সমাজ সংস্কারমূলক কাজের দ্বারা সনাতন হিন্দু ধর্ম ও হিন্দু সমাজের প্রভূত ক্ষতি সাধন করিয়াছেন। ইহা অতীব দুঃখের বিষয় যে নির্ভাবান ব্রাহ্মণ ঘরে জন্মগ্রহণ করিয়া তিনি কদাপি গায়ত্রী মন্ত্র জপ করিতেন না। তিনি এতটাই নাস্তিক ছিলেন যে ধর্মপ্রাণ ব্রাহ্মণদের অবশ্য করণীয় সঙ্খ্যা- আফিক পর্যন্ত করিতেন না'।

রামমোহনের পর উনিশ শতকে বাংলার নবজাগরণের প্রধান অগ্রদূত ছিলেন বিদ্যাসাগর। বিদ্যাসাগরের ঈশ্বর বিমুখতার তাৎপর্য বুঝতে হলে রেনেসাঁ বা নবজাগরণের বৈশিষ্ট্যের প্রসঙ্গ অনিবার্যভাবে এসে পড়ে।

পৃথিবীতে "রেনেসাঁ" বা নবজাগরণের সূত্রপাত হয়েছিল ইতালির ফ্লোরেন্স নগরে। পঞ্চদশ শতকের শেষদিকে নবজাগরণের এই উত্তাল তরঙ্গ ইউরোপের বিভিন্ন দেশ হয়ে উনিশ শতকের গোড়ার দিকে আছড়ে এসে পড়েছিল ভারতবর্ষের বঙ্গভূমিতে। মধ্যযুগে মানুষের চিন্তাধারা ছিল ঈশ্বর, ধর্ম ও পরোলোককেন্দ্রিক। কিন্তু নবজাগরণের যুগে মানুষের, চিন্তা, চেতনা ও মননের জগতে দেখা দিয়েছিলো এক বৈপ্লবিক পরিবর্তন। মধ্যযুগীয় ধ্যান ধারণার পরিবর্তে মানুষের চিন্তাধারা ছিল মানবকেন্দ্রিক --ইহলোককেন্দ্রিক। এই নতুন চিন্তাধারার মূল ভিত্তি ছিল যুক্তিবাদ। অন্ধভাবে কোনো কিছুকে অনুকরণ নয়। যুক্তির কষ্টিপাথরে প্রতিটি বিষয়ের সত্যাসত্য বিচার করে গ্রহণ কিংবা বর্জন করতে হবে। সংক্ষেপে, রেনেসাঁর প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি হলো : মানবতাবাদ, যুক্তিবাদ, বস্তুবাদ ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্যবাদ।

বিদ্যাসাগরের নাস্তিকতাকে ব্যক্তি বিদ্যাসাগরের একান্ত নিজস্ব মানসিক ও চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য হিসেবে গণ্য করলে বিরাট ভুল হবে। নবজাগরণে প্রধান বৈশিষ্ট্যের সাথে ওতপ্রোতভাবে সংপৃক্ত হয়ে আছে বিদ্যাসাগরের সমাজ ভাবনা, মানবিকতা ও ঈশ্বর বিমুখতা।



SHARADOISAV



বৃষ্টি

শ্রী পুলকেশ চক্রবর্তী



দেখলেই আমি ঘৃণা করি রেগে থাকি মনে
প্রতিধ্বনি তাঁরই শুনি আঘাড শ্রাবণে।।
টিপ্ টাপ টুপ টুপ সোঁ শাঁ শব্দ
ভাবি শুধু কাছে পাই করে দেবো জন্ম।।
কিছু পরে মনে ভাবি এতো প্রকৃতির অঙ্গ
সকলের সাথে তাঁর চিরাচরিত সঙ্গ।।
পাহাড়- নদী, শ্যামলা - সবুজ নিজীব
তাঁরইতো স্পর্শে সবকিছুই সজীব।।
তবুও তো মনে হয় অতি বড় শত্রু
সামনে আসুখ দেখি, ছাড়ব না কিন্তু।।
রূপালী ইলিশ, খিচুড়ি, জিলেপী, রথযাত্রায় আসে তার সাথে
একটুও ভাবীনা মনে হল এটা কী ভাবে?
প্রকৃতি আমারে শূন্য পার্থিব সৃষ্টি,
মন মাঝে গেঁথে নাও শ্রীজিসা বৃষ্টি।।
এসো তুমি বৃষ্টি বিশ্বের প্রাণ
গেয়ে উটি সবে মোরা সৃষ্টির গান।।
তবে আমি নিজে কেন স্বার্থের দাস?
পারিনা আমিই শূন্য বৃষ্টির সাথে বন্ধুত্বের ভাব।।
বৃষ্টি-বৃষ্টি, সঙ্গম সৃষ্টি, মরু সুখা নামী
অখিল ধরিত্রী মানব প্রাণের মহা অন্তরজামী।।



SHARADO TSAV



প্রকৃত আশীর্বাদ

মদুল ভট্টাচার্য



বলাবাহুল্য সত্য, ত্রুতা, দ্বাপর পেরিয়ে আমরা যে যুগের সাথে চলেছি সেটা কলি যুগ। বলতে গেলে কলির শেষ। মেনে নিতে হবে সৃষ্টির স্রষ্টাই এই যুগগুলির সৃষ্টি করেছেন। এই যুগগুলি একটা বৃত্তের মতো। এক যুগের শেষ তো আরেক যুগের শুরু।

খুব বেশী পিছনে না গিয়ে যদি কেবলমাত্র ২০/৩০ বছর পিছনের স্মৃতিকে স্মরণ করলে স্মৃতিচারণার মধ্যে ভেসে উঠবে সেই দিনগুলোর কথা, চিত্র বা কাহিনী। যতই স্মৃতিগুলোকে আমরা স্মরণ করব ততই ভেসে উঠবে একটি আর্দশ সামাজিক পরিবেশ। যে সমাজে ছিল আন্তরিকতা, হৃদয়তা, আর্দশবাদ এবং সর্বপরি সরলতা বা সত্যতায় ভরপুর সমাজ। কিন্তু সেই সামাজিকতা নদীর স্রোতের মতো কোথায় হারিয়ে যাচ্ছে কে জানে? বর্তমান সামাজিকতার সংগে এর কোন তালমিল খুঁজে পাওয়া যায় না। বাস্তবে এখন দেখা যায় সবার চেহারা মध्ये একটা ব্যস্ততার ছাপ। তখনকার সময় যৌথ পরিবার প্রথাও এমন ব্যস্ততার ছাপ পাওয়া যেত না। যৌথ পরিবার প্রথার বিলোপ হয়ে যেদিন ছোট ছোট পরিবার প্রথার সৃষ্টি হলো - তখন থেকেই সবার মধ্যে একটা উৎকণ্ঠা কিংবা ব্যস্ততার ছাপ বা ঙ্গীত ফুটে উঠা শুরু হলো। বাস্তবে হওয়া উচিত ছিল উল্টোটা।

আমাদের সবারই সমাজের মধ্যে থাকতে হয়। এটাকে উপেক্ষা করা যায় না। উপায়ও নেই। কারণ আমরা সাধু, সন্ন্যাসী কিংবা মুনি-ঋষি নই। সুতরাং সামাজিক রীতি-নীতি বা ব্যবস্থাপনা যত সুন্দর এবং আর্দশগত হবে ততই সুন্দর হবে মানুষের মন। তখনকার দিনে মানুষের মনে কোন কলুষতা ছিল না। নির্মল বা পবিত্র পরিস্থিতির মধ্যে মানুষের মনও ছিল পবিত্র। সমাজের পরিকাঠামোর মধ্যে যদি দৃঢ় পবিত্রতার ছাপ থাকে তবে সেই সমাজের মধ্যে বসবাসকারী সবার মনও পবিত্র হতে বাধ্য। কিন্তু, বাস্তবক্ষেত্রে আজকাল সেটা খুঁজে পাওয়া খুবই মুশকিল। যৌথ পরিবার প্রথার বিলোপ হতেই সবার মনে একটা আরো-চাই-আরো-চাই ভাব ফুটে উঠতে শুরু করল। কি চাই কিংবা কোথায় গিয়ে তার সমাপ্তি কেউ জানেনা। এ যেন একটা অজানা, অচেনা পিপাসা - যার পিছনে দৌড়চ্ছে সবাই। সেই দৌড়ের প্রতিযোগিতা - তায় উল্লেখযোগ্য স্থান দখল করার জন্যই সবাই এত ব্যস্ত কিনা কে জানে? তবে, একটা সময় ছিল যখন এইসব অজানা পিপাসার শিকার হতেনা কেউ; ফলস্বরূপ মন ছিল শান্তিতে ভরপুর, শরীরে ছিল না রোগের উৎপাত। সমাজ ছিল মজবুত।

বিচক্ষণ কিংবা জ্ঞানী-গুণী লোকেরা বলেন কলির শেষ যতই ঘনিয়ে আসবে ততই মানুষের মধ্যে সংহাত, ঘৃণা, ক্রোধ, ভোগ, লালসা, ঈর্ষা, হিংসা ইত্যাদি নানাহ ক্লেদ আরও জমাট হবে। জ্ঞানী-গুণীদের এই চিন্তাধারাকে উপেক্ষা করার উপায় নেই। কারণ, এর প্রতিফলন আমরা লক্ষ্য করছি। প্রমাণস্বরূপ কিংবা দৃষ্টান্তস্বরূপ এই সমাজেই শোনা যায় ১০/১১ বছরের বয়সী কিংবা আরও ছোট, ছোট মেয়েরা নারী নির্যাতনের শিকার হচ্ছে। কোথায় চলে যাচ্ছে শ্রেষ্ঠ জীব বলে স্বীকৃত মানুষের মন? কিন্তু একটা সময় ছিল এমন পাশবিক চিন্তাভাবনা কারো মনেই ঠাই পেত না। মজার ব্যাপার হলো আজকাল ব্যস্ততম জীবন-যাত্রার মধ্যেও ভোগের চাহিদার বিস্তার ঘটছে। স্বভাবতঃই প্রশ্ন আসে ভোগের জন্যই কি ব্যস্ততা না ব্যস্ততার জন্য ভোগ? কোন কিছু মध्ये তালমিল খুঁজে পাওয়া মুশকিল। এ যেন একটা জোড়াতালির সমাজ ব্যবস্থা। কেউ কাউকে ভরসা করেনা। কিন্তু একটা সময় ছিল সবাই সবাইকে তাঁর নায্য মানমর্ষাদা কিংবা সম্মান দিয়ে চলত - কারণ পরিবেশটাই ছিল সেই রকম।

মুনি-ঋষিরা তাঁদের বক্তব্যের মাধ্যমে বুঝাতে চেপ্টা করেন - “সদা ঈশ্বরের উপর বিশ্বাস রেখে সবার চলা উচিত।” উনাদের এই নির্দেশ অত্যন্ত মূল্যবান। কারণ ঈশ্বরের উপর বিশ্বাস যত অটুট থাকবে - মানসিক শক্তি বা শান্তিও ততই বৃদ্ধি পাবে। মনে আসবে শান্তির বাতাবরণ। আর মনের শান্তির মতো অমূল্য সম্পদ আর কিছুই হতে পারেনা। এটা খরিদ করার বস্তু নয়। এটাকে মনে জাগৃত করতে হবে - সুস্থ জীবন-যাপন পালনের মাধ্যমে - এটাই উনারা বুঝাতে চেপ্টা করেন। কিন্তু মানব মন বড়ই চঞ্চল। বুঝেও বুঝে না। আসল সমস্যাটা রয়েছে এখানেই। হয়তো এজন্যই সবাই ছুটে চলছে এক অজানা পিপাসার পিছনে। কোথায় এর শেষ কেউ জানেনা।

ঠিক এরকম একটা পরিস্থিতির মধ্যেই মা দুর্গা আসছেন কৈলাশ থেকে। আসুন আমরা সব কিছু দৌড়ঝাপ পিছনে রেখে অন্ততঃ এই ক’টা দিন মা’কে স্মরণ করি। মায়ের পূজোয় আমরা সবাই সামিল হই এবং প্রার্থনা করি মা যেন আমাদেরকে সুবুদ্ধি, সুচিন্তার এবং সর্বপরি মনে পবিত্রতার বাতাবরণ স্থাপন করেন। সবাই মিলে প্রার্থনা করলে মা জগৎ জননী অবশ্যই সাড়া দেবেন - আর সেটাই হবে প্রকৃত আশীর্বাদ।

--XOXOX--



SHARADOISAV





SHARADOTSAV





SHARADOISAV





SHARADOTSAV





SHARADOISAV





SHARADOISAV





SHARADOISAV





SHARADOISAV





SHARADO TSAV



CULTURAL PROGRAM





SHARADOISAV





OBITUARY



Shri Ranjit Kumar Das

He did M. Com from Calcutta University and joined ONGC, Agartala, in the year 1971. After a brilliant service spanned almost 36 years, he superannuated in 2008 as CM, Head F&A, IOGPT, Panvel. He is survived by his wife(Jharna Das), sons(Rajesh & Arkhaprava) and daughter-in-law(Panchami). They are presently residing at Kharghar, Navi Mumbai.

Shri R K Das was the longest served President (2003-2008) of PBSS. PBSS family expresses its deep heartfelt condolences on the untimely and sad demise of Shri R K Das. We pray to the almighty to give courage and strength to the bereaved family to bear this irreparable loss.

May the departed soul rest in peace.



SHARADOISAV



BED TIME By Ishan Bain

Every night I go to bed
With my very sleepy head;
But then my sleep does not come
That's why my father beats on my bums;
Then my mother gives me a tight hug
And says, "Sleep now Ishan!
Or else you will be bitten by
the bedtime bugs!!"



Blue (My pet) By Ishan Bain

Blue, Blue, Blue,
I love you.
So nice are you,
But I miss you.
Where are you?
Give me a clue,
Then I will find you!

AT KARNALA WITH FRIENDS Aishiki Bain



Yesterday was my best annual exam, mathematics. My exam went well, though I made some silly mistakes. And from today our session ending holidays have started. We visited a large forest area named Karnala, actually Karnala Bird Sanctuary. We go together at least once every year. The night before there were lot of excitements, especially for me and Ishan, my brother, but we slept early at 9:30 pm precisely. We had to wake up for preparation.

I invited Lisa, my little friend, and Isan's good friend Anish and their full family to come with us. My mother got up at 5:30 in the morning, I got up at 6:30 then my father and at last my brother Ishan. We four soon were ready and got into the car to pick up Lisa. Anish and his family would come in their own car.

Karnala is very dense forest and I love it. There are two main places to go: One is nature trail called "Hariyal" and the second is for trekking up the Thumb Mountain, where top is shaped like a thumb. We decided to go to both. Mother had packed a bag full of meal: pasta, biscuits and sandwiches. Even Lisa and Anish brought snacks.

First we went through the "Hariyal" trail. Everywhere little Anish was in lead! He goes all around like spring. We ate our pasta deep inside the trail where there were big rocks. Then we returned back to the canteen after some time. My mother and I gave biscuits to a small monkey. We continued to give biscuits to more monkeys. We should not have because a bigger male monkey came glaring at us. We hid the biscuits under our seat, but somehow he seemed to know that. Other laughed at us, who were also scared, told us to get away from the bench leaving the biscuits on the bench. We were hungry again and father bought bada-paos. I like bada-pao very much.

Then I said that I wanted to climb the thumb mountain. While we started, my mother and Sumonti aunty and Anish's grandmother sat down on a bench. They could not climb. So we continued trekking. I was hoping we would reach the top which has never happened since the first time we came here. At the top of the mountain there is a fort which is the final destination to reach. But, as always, we did not go till the fort. We stopped at a tent like shade. Then father and Animesh uncle told that it would be better if we go back because it is very hot now. But I and Anish were eager to complete the trek. But majority wins.

I was very angry and complained to my father that we never reached the fort. He said we shall complete it next time. We went back and met others and together went to the park inside the sanctuary. We finished all our snacks there and headed towards the gate outside. It was too hot by that time. Of course we never felt the heat inside the greenery! Though the trek was incomplete, we thoroughly enjoyed our trips to Karnala Bird Sanctuary.



Space

What is its colour? Space looks black.
Black is dull and just black.
But isn't space interesting,
If you actually understand what it is?
Meteor shower, asteroid attacks,
Comets, planets, stars and everything
Is under the control of space.
Space is so black you can't see its face.
Well, does it even have a face?
It's kind of formless and unlimited.
Where does it start? Where does it end?
Space is so large, so large
That we're not able to find any friends,
Even like us, anywhere.
The beginning was the Big Bang,
But what was before it?
Science has moved forward a lot,
But does it have answers to a child's curiosity?
Space is weird, there's everything in it,
Though I still that we're missing
Lots of pieces to fit in this big puzzle
Of mystery.

Black Holes

This is something even light can't escape.
Black holes are deadly,
They can change anyone's fate.
The death of a star,
A big and bright star
Becomes a dark, black nightmare.
How can a pretty bright thing
Transform into something so ugly?
Black holes are unjust and unfair.
But can we tiny people control it?
If we try, they say we'd be stretched
Into spaghetti.
So this is a black hole,
Like Alice's Rabbit hole,
But who knows what's inside it?

My Ganesh Chaturthi Song.

Everybody says that I have a good voice and that I can sing quite well, too.
My parents always told me to sing in front of others but I was and yet am, pretty shy. I had stage fright.
When I was younger and I went up on stage, my hands would shake and my heart would start beating faster.
Then my voice would go scales high up to a point where it couldn't go high anymore and the whole song would become a total mess.
And even some time back, I gulped in between my performance and my hands went cold. I was a little sad then.
Now, a few months before was Ganesh Chaturthi. My mom and dad again suggested me to sing in the festival program.
This time I felt it would be even worse, just like my previous performances. But my mother told me to have faith in God. "Ganesha will be there with you."
She told me to sing a Marathi Ganesh Vandana, just for God. To imagine no one was there, except me and Him. I believed in her and practiced.
Now the day came and there was no turning back. The evening aarti finished and it was time for the programs to start.
My heart was practically thumping out of my chest and my hand went ice-cold again. My mother pressed my hand to keep it warm.
My chance came and I had to sing. I stepped on the stage. I took a deep breath and I began to sing.
"Sakala kancha tu adhinayaka...."
In a few minutes it was over and the next moment there was a huge round of applause. I was really surprised!
When I came down, almost everybody appreciated my singing and my Marathi pronunciation, even though I am a Bengali.
At last, my fear was gone and I sang NICELY!



SHARADOITSAV



First Day of Football

Nikita is one of my best friends from school. She's kind of a tomboy and loves to play football. We sit together in class.

As we were promoted to a new grade, we had to take up a new physical activity. When the students received the form, there was an excited buzz all around. I chose table tennis— I was in chess activity before. I asked Nikita, "What will be your activity? Probably football?"

She nodded. "Absolutely! Of all things football is my favourite."

But for the next few days Nikita felt unsure about taking up football and so she didn't yet fill up the activity form.

Nikita kept bugging me by asking: "Aishiki, you know there'll be only boys in football; even Bhoomika has recently left, so I'll be the only girl. I'm not sure—shall I take up football?" She would be constantly saying these lines to me.

Then once I replied, "Would you like to join the chess students, then?" I knew Nikita hated indoor games. "No way can I sit like a lump of stone playing this!" "So join the football people. Follow what you love! You know how much passionate you are about football."

This encouraged her.

At last Friday came; it's the day when two periods are off for our activities. I brought my T.T bat. Nikita brought a small carry-bag which had her football jersey and shorts, a pair of socks, studs, etc. She asked me to help her change into jersey and shorts. In the changing room, Nikita was still a little doubtful whether to join the football activity. After changing her dress, she again began, "Aishiki, you know...."

"Just go!" I gave her a little, encouraging push. Nikita stumbled a bit and looked back at me. We were outside the room, and another friend, Munira was also there. The word "Messi" was printed largely on the back of Nikita's jersey and to make her feel confident, I and Munira cheered, "Messi, Messi! Messi, Messi!" Lionel Messi is her favourite footballer. Nikita gave a wide smile and started running down the stairs. "Bye!" She said. When she was almost out of sight, I shouted, "ALL THE BEST!"

And then she was with all the other boys in the ground, running after the ball.

Both the periods were over and I went back to my classroom. Some students were already there. The next class was of S.ST (Social studies and our subject teacher entered the classroom.

But Nikita hadn't returned yet. Soon she came, all muddy and, clearly, I could see how happy she was! She took permission of the teacher to allow me to help her change back into uniform. Nikita was still very out of breath.

As she got ready, she told me, "Our team won."

I was, of course, very glad for Nikita and patted her back.

I grinned. "I knew it."



Our Sincere Thanks

To

Mr. Chanchal Saha & Ivy Saha

For sponsoring Ashtami Pujo Flower & Bhog

Mr. Aranya & Anvesha Dutta

For sponsoring Ashtami Pujo Bhog

Mr. Supratik & Sujay Debbarma,

Mr. Soham Bhattacharya

For sponsoring Ashtami Pujo

Miss. Mekhla Bhandari

For Sponsoring Ashtami Pujo Sweet



SHARADOISAV



Our Sincere Thanks

to

Mr. Soham Ghosh

Miss. Ananya Saha

Mr. Sumit Bhattacharya

For Sponsoring Ashtami Sandhi Pujo

Mrs. Vaisali Biswas

Mr. Supratik & Sujay Debbarma

For Sponsoring 108 Lotus Flowers

Miss Payel De & Mr Dipayan De

For Sponsoring Nabami Pujo

Miss Sayanti Sengupta

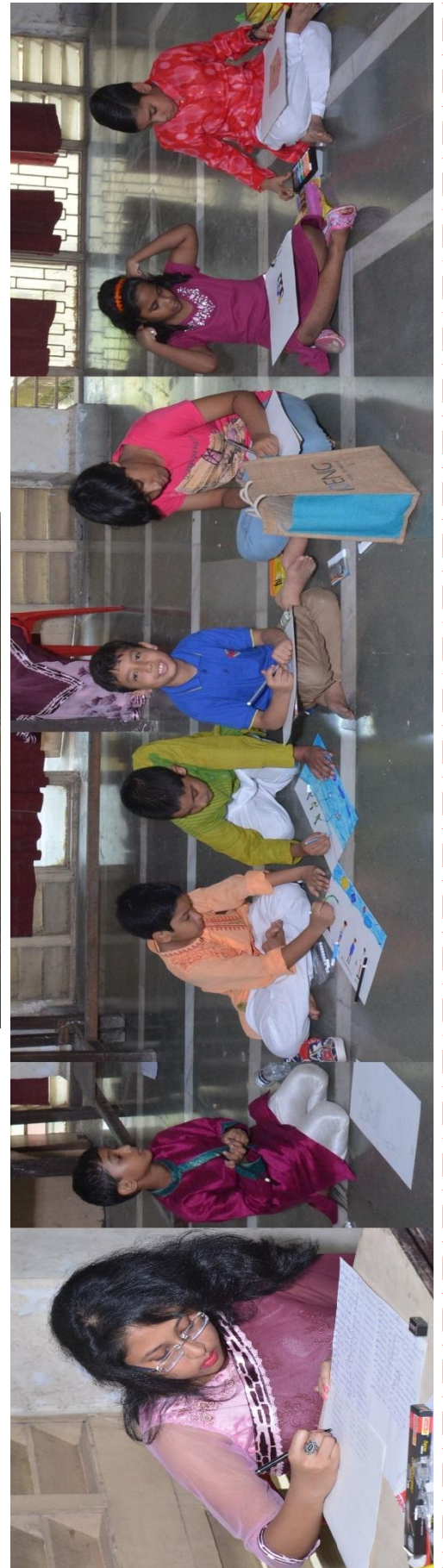
For Sponsoring Nabami Pujo Flower

Mr. Sandipta & Saptarshi Mukherjee

For Sponsoring Nabami Pujo Flower

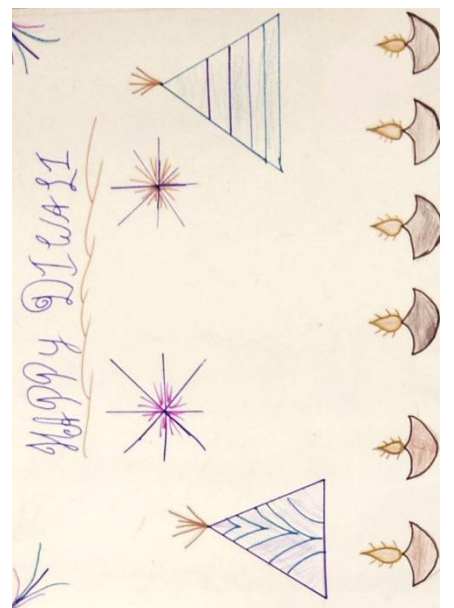
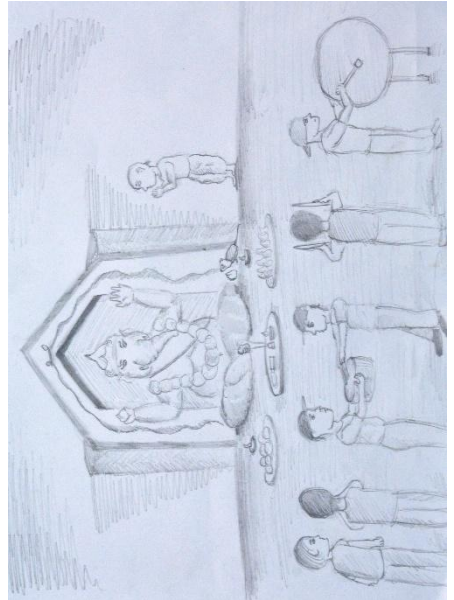


SHARADOITSAV

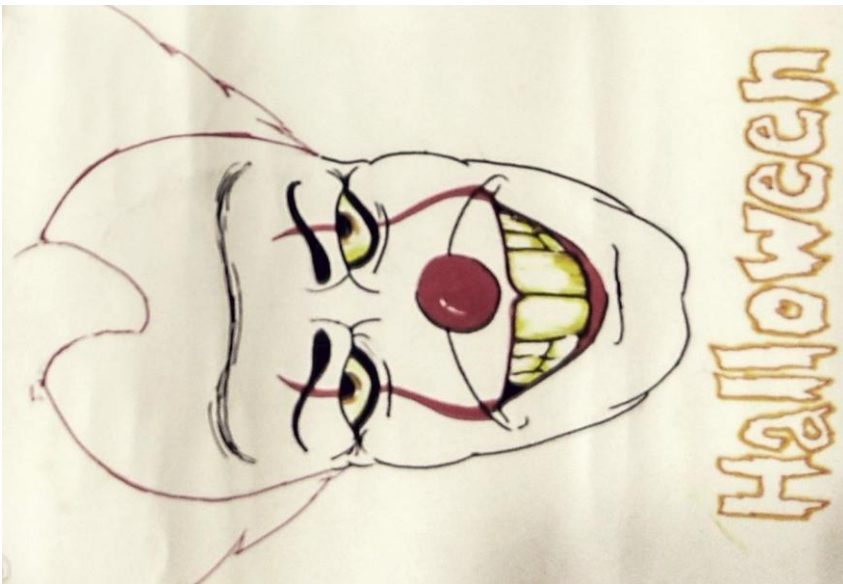




SHARADO TSAV

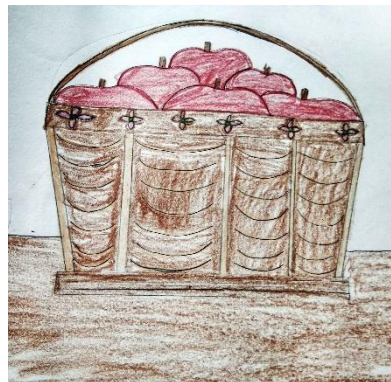
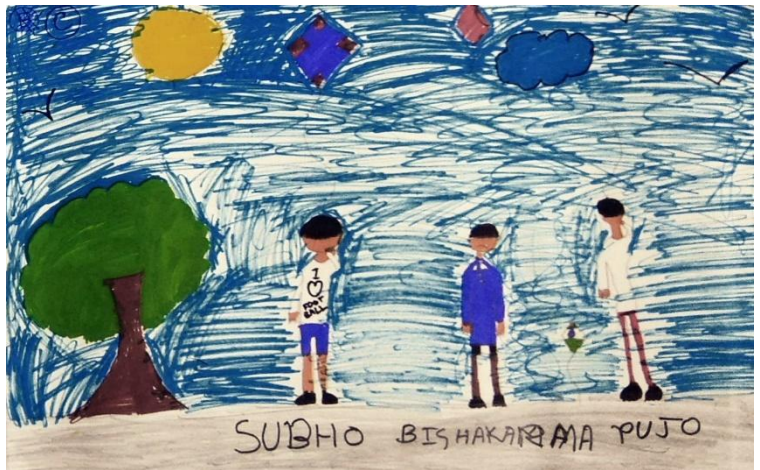
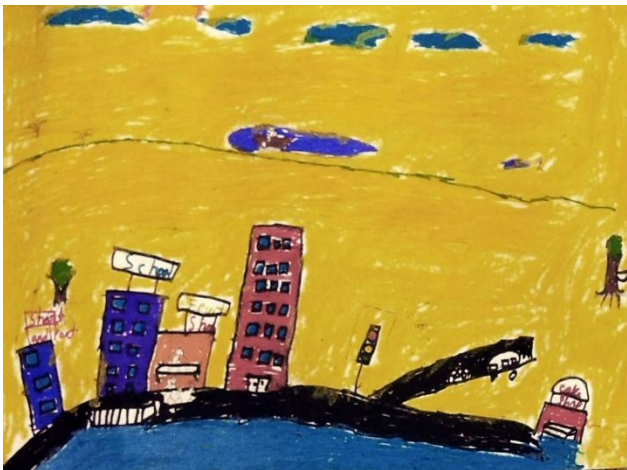


SHARADO TSAV





SHARADOITSAV





SHARADOITSAV



LATE SADANAND P. GHARAT



With Best Compliments
From
VISHAL S. GHARAT



S HREE **P** RAPT
Developers

M/S S. P. GHARAT
Govt. Regd. Contractors

Kalundre Road, Near ONGC Colony, Mumbai Pune Highway, Panvel, Navi Mumbai, India.
(M.) 9920110611 (P) 022 32989700, Email: spgharat85@gmail.com

Website: www.shreepraptidevelopers.com



SHARADOISAV



With Best Compliments From:

Ramanand Saha

R. N. Caterers

আর.এন. ক্যাটারার্স

SPECIALIST FOR

Bengali, Punjabi Dishes

(Veg. - Non Veg.)

Birthday Party, Wedding Party

& All Occasions

SPECIALIST IN

Bengali Sweets & Snacks

OFFICE

*Jai Bharatmata Nagar,
Word No. – 47, Room No – 477,
Sion(E), Mumbai – 400 022*

RESIDENCE

*84/1,A Sector – 13,
Near Kalimata Mandir,
Dist. Raigad, New Panvel - 410 206*

Mobile: 9892649153 ♦ 9820533803



*With Best Compliments
from*



CONMAT OIL & GAS PVT. LTD.

OFFICE & WORKS:

Survey No. 549/1, N H No. 8, Vill. Nana Fofalia, Tal. Dabhoi, PO. Kandari, Dist. Vadodara-391 210, Gujarat, India
Tel. : +91 85111 18959 • Email : oil@conmatenergy.com • Website : www.conmatenergy.com



SHARADO'SAV



With Best Compliments From:



001



**Completion Production System's
An ISO 9001 : 2008 Certified**

CPS Oil and Gas Equipment Pvt Ltd

(Government Recognized Star Export House)

MANUFACTURERS & EXPORTERS FOR DOWN HOLE,
COMPLETION EQUIPMENTS, CEMENTING EQUIPMENTS,
ARTIFICIAL LIFT SYSTEMS & FLOW CONTROL SYSTEMS

**LARGEST EXPORTER OF TUB RETR. GAS LIFT VALVES
& TUBING RETR. MANDRELS**

Regd Office & Factory

**23-28, Phase V, Parmar Techno Centre, Pelhar Village, Vasai(E),
W.E. Highway, Thane Dist, Maharashtra – 401208, India
Email: sales@cpsog.com, Mobile: +91 98194 33435**



SHARADOISAV



With Best Compliments From:

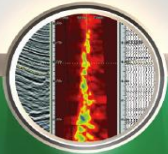
Paradigm®

PARADIGM 17

High Definition Platform – Better Results with Less Effort

Improve Asset Team Effectiveness and Enable Superior Decision Making by Representing All Available Data in Integrated Workflows

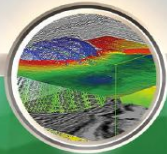
PROCESSING & IMAGING



**GeoDepth®
Echos®
EarthStudy 360®**

Expand your insight from full-azimuth seismic imaging and characterization

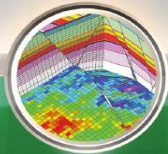
INTERPRETATION



**SeisEarth®
StratEarth®
VoxelGeo®
Stratimagic®
Probe® / Vanguard®**

Enhance quantitative seismic interpretation usability for everyday tasks

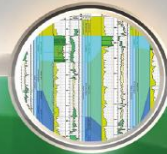
MODELING



SKUA-GOCAD™

Increase accuracy of subsurface modeling to reduce development risks for fields of all sizes and complexities

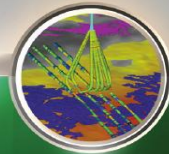
FORMATION EVALUATION



Geolog®

Integrate, analyze and model borehole data for smarter field development decisions

DRILLING



Sysdrill®

Improve well planning accuracy, quantify wellbore position and precision, and improve drilling safety



SIMPLIFY KEY WORKFLOWS IN A UNIFIED INTERFACE



EPOS — INTEGRATED ENTERPRISE G&G DATABASE



3RD PARTY CONNECTIVITY & DATA EXCHANGE

Learn More at pdgm.com/Paradigm17

PARADIGM 17 | NOW AVAILABLE FOR THE CLOUD



Microsoft Azure



SHARADOISAV



With Best Compliments From:



Carlton Industrial Engineers

**ENGINEERS, OFFSHORE,
CONSTRUCTION, TECHNICAL SERVICES
ASME 'U' STAMP, R & PP STAMP HOHDER**

Registered Office

221, Bussa Industrial Estate, Century Bazar Lane,
Prabhadevi, Mumbai - 400 025.

Tel : +91-22-2422 2096 / +91-22-2432 9628

Fax: +91-22-2431 2958

E-mail : carlton_1988@rediffmail.com / carlton@mtnl.net.in /
info@carltonoffshoreengineers.com

Website: <http://carltonoffshoreengineers.com>



SHARADOISAV



Our Sincere Thanks

to

For sponsoring Competition Events

Mr. Dilip Chakraborty

Mr. Somsuvra Ghosh

Miss. Adrena Saha

Mr. Debojyoti Sen

Mr. Indranil Paul

Miss Riya Biswas

Mr. Arkaprabha Basak

Miss. Nivedita Bannerji

Miss. Priosmita Chakraborty

Mr. Joy Burman

Mr Soham Ghosh

Miss Payel De & Mr Dipayan De

For sponsoring Saraswati Pujo





SHARADOISAV



SPONSORS

SL No.	NAME OF AGENCY	PAGE TYPE & NO.		SL No.	NAME OF AGENCY	PAGE TYPE & NO.	
1	ASWATHI POWER CONTROLS	QBW	28	36	MICKY RUBBER TECHNOLOGIES	FBW	24
2	ABAN OFFSHORE LTD	HBW	38	37	NAMDEV BHOIR	LB	LB
3	AFTAR TRAVELS, ANDHERI	HCP	1	38	NARAYAN DHANAJI MHATRE	FBW	31
4	ALFA OVERSEAS	FBW	16	39	NEW SWATI OPTICS	QBW	28
5	ASKARA	FCP	47	40	NICCO ENGINEERING SERVICES LTD	FI	FI
6	CARLTON INDUSTRIAL ENGINEERS	SCP	90	41	NOBLE ENGINEERS	HCP	45
7	CONMAT OIL GAS PVT LTD	SCP	87	42	OCS SERVICES INDIA PVT LTD	HCP	45
8	CPS OIL & GAS EQUIPMENTS PVT LTD	SCP	88	43	OFFSHORE HOOK-UP & CONSTRUCTION SERVICES PVT LTD	FBW	33
9	CYGNUS INFORMATION SOL	DB	DB	44	OFFSHORE MARINETECH PVT LTD	FBW	22
10	DEVENDRA ENTERPRISES PVT LTD	FBW	36	45	OMEGA PIPE INSPECT	FBW	15
11	DR AJAY L DAWDA	PM	PM	46	P P CORPORATION	QBW	28
12	DR ARVIND TAKLE	FBW	18	47	PARADIGM GEOPHYSICAL	SCP	89
13	DSI-PBL	BI	BI	48	PARAMOUNT MEDICAL SERVICES	HBW	38
14	ELECTRO POWER SERVICE CENTRE	HBW	27	49	PEACE PARK HOTEL PVT LTD	FCP	46
15	ENGINEERS & LICENSED CONTRACTORS	FCP	49	50	PLANT TECH POWER	BACK	BC
16	FALCON CARGO SERVICES (I) PVT LTD	HBW	39	51	POINT JUMBO XEROX	HBW	37
17	GREATSHIP INDIA LTD	HBW	40	52	PRAMOD KUMAR RAJPUT(AFCONS)	FCP	50
18	GUMPO-KUNAL DEC	DB	DB	53	R H OSWAL	FCP	43
19	HAL OFFSHORE LTD	FCP	41	54	R N SAHA	SCP	84
20	HARSH ENGG. COMPONENTS CO.	FCP	44	55	R.M.ELECTRO MECHANICAL WORKS	QBW	21
21	HIRANANDANI HEALTH CARE	FCP	2	56	RAJ ENTERPRISES - MONGINIS	QBW	21
22	HI-TECH INDUSTRIES	HBW	37	57	RAMTIRTH DELTAL CLINIC	QBW	21
23	HOTEL SAWALI	FBW	30	58	RUTURAJ ENGINEERING SERVICES	FBW	17
24	HTP GLOBAL TECHNOLOGY	FCP	48	59	S.A.F REFRIGERATION ENGINEERING	HBW	25
25	INTIME SERVICES	FBW	32	60	SADANAND ENGINEEGING WORKS	FBW	29
26	J P C ENTERPRISES	FCP	42	61	SAI MULTISPECIALITY DENTAL CLINIC	QBW	21
27	JAY MAHARASHTRA LOGISTIC	FBW	20	62	SAIKRIPA FOODS SERVICES PVT LTD	FBW	35
28	KARM ENTERPRISES	QBW	40	63	SIDDHARTH ENGINEERS	QBW	40
29	LAXMI ENTERPRISE	FBW	19	64	SIDDHARTH ENTERPRISES (S-Wrap)	HBW	26
30	LAXMI EYE INSTITUTE	FCP	14	65	TAMHANKAR DENTAL	PM	PM
31	LIZMONTAGENS INDIA PVT LTD	DB	DB	66	USHA INDUSTRIES	QBW	28
32	M/S GREEN LAND DEVELOPER	FBW	23	67	V TECH OFFSHORE SERVICES	HBW	27
33	M/S S P GHARAT	CP	83	68	VAMA COLLECTION	HBW	39
34	MAHUA DANCE ACADEMY	FBW	25	69	YOJAKA (INDIA) PVT LTD	FBW	34
35	MARK INDUSTRIES	HBW	26				

BI – Back Inside, BC – Back Cover, FCP - Full Color Page
 FBW – Full Black & White, FI - Front Inside, HBW – Half Black & White
 QBW – Quarter Black & White, PM – Page Marker, LB – Back of Laxmi
 SCP - Special Color Page, DB- Back of Durga

With Best Complements From:



NICCO ENGINEERING SERVICES LTD.

“NICCO HOUSE”

1B & 2, HARE STREET, KOLKATA - 700 001

We Specialize in...

BELZONA COLD REPAIR TECHNOLOGY

A COMPOSITE REPAIR FOR STRENGTHENING OF PIPELINES,
VESSEL COATINGS, AGAINST CORROSION & CHEMICAL ATTACK &
REBUILDING OF THINNED DOWN SURFACES

ON-LINE LEAK SEALING

CLAMP MANUFACTURING AND ON-LINE LEAK SEALING WITH
STATE OF THE ART COMPOUNDS

TREVITEST

ON-LINE SAFETY VALVE TESTING
METAL STITCHING

HELIFUSION-SPIRAL WELDING TECHNOLOGY

SOLARTECH COMPOSITE SYSTEMS

UV CURING LAMINATES FOR PROTECTION AGAINST CORROSION,
CHEMICAL ATTACK, ABRASION & IMPACT

ON-SITE MACHINING

NTZ OIL FILTRATION SYSTEM

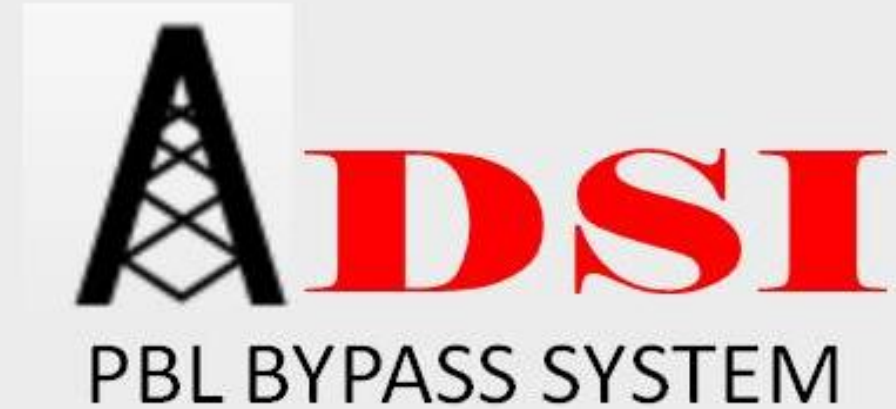
Contact ...

Tel: 033 66285000 (5 LINES) *Fax:* 022-22430782 / 22309443

E-mail: niccoesd@neslengg.in

Website: www.niccoengineering.com

With Best Complements From:



Manufacturer & Supplier of:

Dual Port Autolock Bypass PBL Tools



PBL Multiple Activation Bypass System

For drilling, completion, workover and thru-tubing operations

DSI FZE P.O. Box 30576 Dubai, United Arab Emirates

Tel: +9714 8808228 **Fax :** +9714 8808218

E-mail: dsifze@eim.ae

Website: www.dsi-pbl.com